



LA PONCTUATION DANS LE DIALOGUE

fiche de préparation

Discipline	Étude de la langue
Domaine	Grammaire
Niveau	Cycle 2

Période / Date	
Effectif	
N° de séance	

Activité	Texte à compléter
Type	Séance d'entraînement
Durée	55 minutes
Matériel nécessaire	Carte mentale « La ponctuation dans le dialogue », texte à compléter <i>Jules a de nouvelles chaussures</i>

Objectifs de fin de séance	- Utiliser le bon signe de ponctuation dans un dialogue
Compétences travaillées	- Comprendre et s'exprimer à l'oral - Lire et comprendre l'écrit - Écrire - Organiser son travail personnel - Coopérer avec des pairs
Attendus de fin de cycle	- Se repérer dans la phrase simple - Utiliser la ponctuation de fin de phrase (! ?) et les signes du discours rapporté (« ») ;
Croisements entre enseignements	

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE



Présentation de la séance	Durée : 10 min	Collectif
1. Introduction de la séance <i>« Lors de nos séances précédentes, nous avons travaillé sur la ponctuation. Aujourd'hui, vous allez travailler sur l'usage de la ponctuation dans un dialogue. Un dialogue est un échange entre deux personnes ou deux personnages dans un texte. Lorsque ces deux personnages parlent entre eux. Afin de vous familiariser avec les marques de ponctuation utilisées dans les dialogues, nous allons observer la carte mentale sur la ponctuation dans le dialogue. »</i>		

- ⇒ **Projeter ou afficher au tableau la carte.**
- ⇒ **Lire et expliciter la carte avec les élèves.**

2. Expliquer le travail des élèves

« Afin de vous entraîner, vous allez lire le texte que je vais vous distribuer. Une fois que vous l'aurez lu, vous allez devoir compléter les cases vides avec les signes de ponctuation qui correspondent. Si vous rencontrez des difficultés, vous pouvez utiliser la carte mentale au tableau. »

- ⇒ **Montrer le texte aux élèves.**

3. Vérifier la bonne compréhension de la consigne

Faire reformuler la consigne par un élève.

4. Distribuer le texte à chaque élève

Manipulation	Durée : 20 min	Individuel
Chaque élève reçoit son texte et le lit une première fois de façon silencieuse. Il s'agira ensuite pour chacun d'entre eux de compléter la ponctuation manquante dans le texte. Si l'enfant éprouve des difficultés, il sera autorisé et recommandé d'utiliser la carte mentale projetée ou affichée au tableau. L'enseignant passera parmi les élèves et pourra, au besoin, faire oraliser l'enfant sur les différents signes rencontrés dans un dialogue et sur leur utilité.		
Mise en commun	Durée : 15 min	Collectif
Restitution/correction collective : Dans un premier temps, les enfants seront invités à se mettre par équipe de deux pour échanger sur leurs réponses et discuter en cas de désaccord en justifiant leur réponse. Dans un second temps, une correction collective sera effectuée au tableau avec le groupe classe. ⇒ Demander aux élèves : - Combien de personnages parlent dans le texte ? - Comment identifie-t-on le changement de personnage dans le texte ? - Quel est le signe de ponctuation qui intervient lorsqu'un dialogue apparaît dans le texte ? - Par quoi reconnaît-on le début et la fin d'un dialogue ? Il sera attendu que les élèves donnent leurs réponses en justifiant le rôle de la ponctuation choisie.		
Conclusion de la séance	Durée : 10 min	Collectif
1. Dire aux élèves « Vous avez pu vous rendre compte avec ce texte que la ponctuation est essentielle, même dans un dialogue. Elle permet d'annoncer l'ouverture d'un dialogue, de distinguer le début et la fin d'un dialogue et également d'indiquer un changement de personnage. » 2. Institutionnaliser la notion avec la carte mentale Pour cette séance, il sera utile de faire compléter aux élèves la carte mentale à trous		

sur la ponctuation dans le dialogue. La carte pourra ensuite être numérotée et coloriée selon le code couleur de la classe.

