



LES CLASSES GRAMMATICALES



1

Qu'est-ce qu'une classe (ou nature) grammaticale ? Coche ses caractéristiques.

- identité d'un mot peut changer
 rôle d'un mot ne peut pas changer

2

Coche les classes de mots qui sont invariables.

- adverbe déterminant
 verbe préposition
 conjonction pronom

3

Quelle est la classe grammaticale de « dans » ?

- adverbe préposition
 conjonction verbe

4

Quelle est la classe grammaticale de « et » ?

- déterminant préposition
 conjonction adverbe

5

Quelle est la classe grammaticale de « petite » ?

- déterminant nom
 verbe adjectif

6

Quelle est la classe grammaticale de « facilement » ?

- interjection adverbe
 conjonction préposition

7

Coche les noms.

- jolie espérer liberté
 voir écriture plume

8

Coche les déterminants définis.

- le un la
 une des les

9

Coche les verbes.

- finit vol jeu
 rapidement apercevoir mange

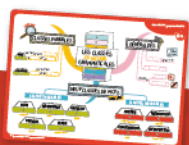
10

Coche les pronoms possessifs.

- le tien toi je
 sa les vôtres vous

1

BESOIN D'AIDE ?
UTILISE LA CARTE G1 DE TON COFFRET !





LES NOMS



1 À quoi sert un nom ?

- à décrire
- à conjuguer
- à remplacer
- à désigner une action, une chose ou une idée

2 Comment reconnaît-on un nom propre ?

- Il commence par une minuscule.
- Il commence par une majuscule.
- Il s'écrit tout en minuscule.
- Il s'écrit tout en majuscule.

3 Coche les noms.

- vache
- sel
- partit
- rapidement
- tabouret
- les

4 Coche les noms propres.

- collision
- amie
- français
- Amélie
- Colisée
- voyage

5 Coche les noms abstraits.

- amour
- jalousie
- imagination
- flamme
- gentillesse
- dessin

6 Coche les noms indénombrables.

- sable
- vélo
- farine
- bouteille
- lait
- semoule

7 Coche les noms individuels.

- tas
- joueur
- meute
- canapé
- peuple
- individu

8 À quel nom générique se réfèrent les noms suivants : Mercure - Terre - Jupiter - Saturne ?

- métiers
- légumes
- étoiles
- outils
- planètes
- véhicules

9 À quel nom générique se réfèrent les noms suivants : vert - bleu - orange - jaune - rouge ?

- plantes
- pays
- couleurs
- saisons
- fruits
- émotions

10 Quelles sont les classes grammaticales présentes dans le groupe nominal minimal ?

- déterminant
- adjectif
- verbe
- nom





LES DÉTERMINANTS



1

Avec quelle classe grammaticale s'accorde le déterminant ? Il s'accorde avec :

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> le verbe | <input type="checkbox"/> la préposition |
| <input type="checkbox"/> la conjonction | <input type="checkbox"/> le pronom |
| <input checked="" type="checkbox"/> le nom | <input type="checkbox"/> l'adverbe |

2

Coche les déterminants.

- | | | |
|---|--------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> mon | <input type="checkbox"/> celui | <input type="checkbox"/> que |
| <input checked="" type="checkbox"/> une | <input type="checkbox"/> ni | <input checked="" type="checkbox"/> les |

3

Coche les déterminants possessifs.

- | | | |
|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> ma | <input type="checkbox"/> des | <input checked="" type="checkbox"/> tes |
| <input type="checkbox"/> de la | <input checked="" type="checkbox"/> leur | <input type="checkbox"/> ces |

4

Coche les articles définis.

- | | | |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> les | <input type="checkbox"/> un | <input checked="" type="checkbox"/> aux |
| <input checked="" type="checkbox"/> la | <input checked="" type="checkbox"/> du | <input type="checkbox"/> une |

5

Coche les déterminants démonstratifs.

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> des | <input checked="" type="checkbox"/> cette | <input checked="" type="checkbox"/> ce ... -là |
| <input checked="" type="checkbox"/> ces | <input checked="" type="checkbox"/> ce | <input type="checkbox"/> ses |

6

Coche les articles partitifs.

- | | | |
|------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> les | <input checked="" type="checkbox"/> de la | <input type="checkbox"/> combien |
| <input type="checkbox"/> le | <input type="checkbox"/> quel | <input checked="" type="checkbox"/> de l' |

7

Coche les déterminants indéfinis.

- | | | |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> aucun | <input checked="" type="checkbox"/> certains | <input checked="" type="checkbox"/> beaucoup de |
| <input type="checkbox"/> quelle | <input checked="" type="checkbox"/> quelques | <input type="checkbox"/> ce ... -ci |

8

Souligne les déterminants.

Mes voisins aiment beaucoup les animaux. Ils ont adopté deux chats et adorent Caramel, leur vieux chien. Beaucoup de petits oiseaux viennent picorer dans leur joli jardin.

9

Complète la phrase avec le bon déterminant :
« Samy a pleuré, _____ yeux brillent. »

- | | | |
|------------------------------|-------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> ta | <input type="checkbox"/> leur | <input checked="" type="checkbox"/> ses |
| <input type="checkbox"/> ces | <input type="checkbox"/> son | <input type="checkbox"/> mes |

10

Complète la phrase avec le bon déterminant :
« Où tes parents passent-ils _____ vacances ? »

- | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> ses | <input type="checkbox"/> cette | <input checked="" type="checkbox"/> leurs |
| <input type="checkbox"/> leur | <input type="checkbox"/> tes | <input type="checkbox"/> mes |

3

BESOIN D'AIDE ?
UTILISE LA CARTE G3 DE TON COFFRET !





LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS



1 Coche les caractéristiques de l'adjectif.

- Il donne des précisions sur le nom.
- Il définit la forme du verbe.
- Il s'accorde avec le nom.
- Il est invariable.

2 Souligne les adjectifs qualificatifs.

Zoé souffrait du froid malgré son col roulé. Elle prépara un feu dans la petite cheminée. Le bois était très sec et s'enflamma immédiatement. Les mains glacées de la jeune femme retrouvèrent leur couleur habituelle. Cet hiver était beaucoup plus froid que celui de l'année précédente.

3 Coche les adjectifs qualificatifs qui s'accordent avec un nom féminin pluriel.

- chauds
- belles
- timides
- curieuses
- intelligente
- petites

4 Quel est l'adjectif qui convient ? « Mes chanteuses _____ sont Louane et Angèle. »

- préférer
- préféré
- préférés
- préférée
- préférées
- préféreraient

5 Quel est l'adjectif qualificatif qui convient ? « Samia adore les fruits _____ . »

- sec
- secs
- séchée
- sèche
- sèches
- séché

6 Quel est l'adjectif qualificatif qui convient ? « Ce _____ homme est mon amoureux. »

- beau
- bel
- bels
- belle
- beaux
- belles

7 Quels éléments forment le groupe adjectival ?

- verbe
- pronom
- déterminant
- conjonction
- adjectif
- complément

8 Quel adverbe précédant l'adjectif permet de former le comparatif d'infériorité ?

- plus
- moins
- le moins
- autant
- le plus
- très

9 Quel est le degré de l'adjectif ? « C'est le train le plus rapide d'Europe. »

- superlatif absolu
- superlatif relatif de supériorité
- superlatif relatif d'infériorité
- comparatif de supériorité





LES PRONOMS



1 Que peut remplacer un pronom ?

- un adjectif
- un nom
- une proposition
- un verbe conjugué
- un groupe nominal
- un verbe à l'infinitif

2 En fonction de quoi un pronom varie-t-il ?

- de la personne
- du genre
- de l'âge
- du nombre
- de la ponctuation
- du verbe conjugué

3 Coche les pronoms personnels.

- elle
- dont
- me
- je
- moi
- ceux

4 Coche les pronoms indéfinis.

- celui
- quelqu'un
- plusieurs
- tous
- lesquels
- nous

5 Coche les pronoms relatifs.

- le mien
- dont
- laquelle
- quoi
- qui
- les vôtres

6 Coche les pronoms interrogatifs.

- celui-ci
- ceux
- duquel
- lesquels
- laquelle
- qui

7 Souligne les pronoms.

Paul m'a raconté son voyage, au cours duquel il a appris l'espagnol. Depuis que je l''ai entendu dire quelques mots, j'aimerais savoir le parler aussi bien que lui !

8 Quel est le pronom qui convient ? « Suzie adore la piscine. Elle _____ va tous les jours. »

- en
- y
- laquelle
- où
- qu'elle
- se

9 Quel est le pronom qui convient ? « Ces t-shirts, nous _____ offrirons aux élèves. »

- le
- nous
- les
- lesquels
- leurs
- tous

10 « J'ai pris mon sac. Elle a oublié son sac. » Quel pronom peut remplacer « son sac » ?

- Elle a oublié celui-ci.
- Elle l'a oublié.
- Elle a oublié le sien.





LES VERBES



1 En fonction de quoi les verbes varient-ils ?

- de l'âge
- du temps
- de la ponctuation
- de l'ordre des mots
- de la personne
- du mode

2 À quelle forme est le verbe quand le sujet vit l'action ?

- forme passive
- forme active
- forme pronominale
- forme impersonnelle

3 Dans quelle phrase le verbe conjugué est-il à la forme pronominale ?

- Ils se sont perdus.
- Elle l'aime bien.
- Vous êtes en forme.
- Il nourrit son chien.

4 Où le verbe conjugué est-il à la forme active ?

- On mange un fruit.
- Vivien dort encore.
- Il faut faire attention.
- Je me repose un peu.

5 Coche les phrases à la forme passive.

- Il a fait son choix.
- Le dîner est servi.
- La rose a été cueillie.
- Il a oublié ton prénom.

6 Dans quelles phrases le verbe conjugué est-il à la forme impersonnelle ?

- Il va très bien.
- Ils sont tombés.
- Il fait drôlement froid.
- Il a beaucoup plu.

7 Coche les phrases contenant un verbe intransitif.

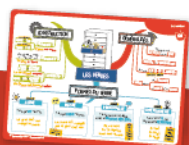
- Tu marchais vite.
- J'ai appelé Jules.
- Ce vélo coûte cher.
- Elle part à la plage.

8 Coche les phrases contenant un verbe attributif.

- Vous mangez vite.
- Tu as l'air pensif.
- Ce livre paraît génial.
- Nous penserons à lui.

9 Souligne les verbes transitifs.

Le petit chat boit son lait. Il est encore timide mais adore les caresses. Je l'ai pris contre moi et il a ronronné doucement. Il faut désormais que je lui donne un nom !





LES ADVERBES



1 L'adverbe s'accorde-t-il ?

- oui, selon le genre oui, selon le nombre
 oui, selon le verbe non, il est invariable

2 À quoi sert un adverbe ?

- à bien conjuguer à remplacer un nom
 à préciser le sens à relier 2 propositions

3 Quels éléments permettent de former un adverbe ?

- un mot simple un groupe de mots
 un verbe conjugué un adjectif + -ment

4 Coche les adverbes de temps.

- autour encore aujourd'hui
 longtemps tant que toujours

5 Coche les adverbes de lieu.

- ici trop derrière
 là-bas autant partout

6 Coche les adverbes de manière.

- doucement bien soigneusement
 vite autour gentiment

7 Coche les adverbes de quantité ou d'intensité.

- très hier sans
 environ nulle part tellement

8 Coche les adverbes d'opinion.

- sûrement vite sans doute
 avec peut-être loin

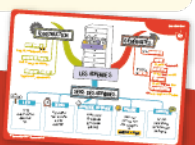
9 Choisis le bon adverbe.

« Mes enfants ont mangé _____ de bonbons. »

- entièrement assez calmement
 autour très au-dessus

10 Complète avec les adverbes suivants : alors - très - trop - immédiatement - rapidement - tellement.

Carl avait terminé son exercice rapidement et en était très fier. Il était tellement content qu'il parlait trop fort. Le professeur lui fit alors signe de sortir immédiatement.





LES PRÉPOSITIONS



1 À quoi sert une préposition ?

- à bien conjuguer
- à introduire un nom, un GN ou un infinitif
- à préciser un nom

2 Comment accorde-t-on une préposition ?

- selon le genre
- elle est invariable
- selon le nombre
- selon le verbe conjugué

3 Coche les prépositions.

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> mais | <input checked="" type="checkbox"/> vers | <input checked="" type="checkbox"/> dans |
| <input checked="" type="checkbox"/> pour | <input checked="" type="checkbox"/> avec | <input type="checkbox"/> et |
| <input type="checkbox"/> donc | <input type="checkbox"/> car | <input checked="" type="checkbox"/> à |

4 Coche les prépositions introduisant un CC de lieu.

- | | | |
|--|--|-------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> dans | <input checked="" type="checkbox"/> autour | <input type="checkbox"/> sans |
| <input checked="" type="checkbox"/> chez | <input checked="" type="checkbox"/> sur | <input type="checkbox"/> ou |

5 Coche les prépositions introduisant un CC de temps.

- | | | |
|--|---|--------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> depuis | <input checked="" type="checkbox"/> pendant | <input type="checkbox"/> à l'aide de |
| <input type="checkbox"/> vite | <input checked="" type="checkbox"/> avant | <input type="checkbox"/> lentement |

6 Coche les prépositions introduisant un CC de moyen.

- | | | |
|---------------------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> donc | <input checked="" type="checkbox"/> avec | <input type="checkbox"/> car |
| <input checked="" type="checkbox"/> à | <input checked="" type="checkbox"/> de | <input checked="" type="checkbox"/> grâce à |

7 Choisis la bonne préposition.
« Nous irons _____ pied chez Papi et Mamie. »

- | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> en | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> entre |
| <input type="checkbox"/> avec | <input checked="" type="checkbox"/> à | <input type="checkbox"/> sur |

8 Choisis la bonne préposition.
« Lison va _____ le docteur. »

- | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> sans | <input type="checkbox"/> au | <input type="checkbox"/> jusqu'à |
| <input type="checkbox"/> en | <input type="checkbox"/> parmi | <input checked="" type="checkbox"/> chez |

9 Coche les locutions prépositives.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> à côté de | <input type="checkbox"/> parce que |
| <input checked="" type="checkbox"/> grâce à | <input type="checkbox"/> si bien que |

10 Choisis le bon groupe prépositionnel.
« Tom a pensé _____ . »

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> sans rien | <input checked="" type="checkbox"/> à prendre du pain |
| <input type="checkbox"/> de partir | <input type="checkbox"/> sur le pied |





LES CONJONCTIONS



1 À quoi sert une conjonction ?

- à construire un lien ou une logique
- à remplacer un nom
- à relier deux mots ou deux propositions
- à désigner une chose, un être ou une action

2 Comment accorde-t-on une conjonction ?

- selon le nombre
- selon le verbe conjugué
- selon le genre
- elle est invariable

3 Coche les conjonctions de coordination.

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> dans | <input checked="" type="checkbox"/> car | <input type="checkbox"/> par |
| <input checked="" type="checkbox"/> ou | <input checked="" type="checkbox"/> mais | <input type="checkbox"/> vers |
| <input checked="" type="checkbox"/> ni | <input type="checkbox"/> avec | <input checked="" type="checkbox"/> or |

4 Que relie une conjonction de coordination ?

- deux propositions indépendantes
- une proposition principale et une subordonnée
- deux mots de même nature
- un verbe avec son sujet

5 Que relie une conjonction de subordination ?

- un verbe avec son sujet
- deux propositions indépendantes
- une proposition principale et une subordonnée

6 Souligne les conjonctions.

J'irai demain ou mardi chez papi Jacques. Nous inviterons ma tante et cuisinerons ensemble. Nous mangerons dans le jardin à condition qu'il fasse beau. Je me réjouis car cela fait longtemps que nous ne nous sommes pas vus.

7 Quelles conjonctions conviennent ?

« Elsa a sauté de joie _____ Jade est arrivée. »

- | | | |
|---|-------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> comme | <input type="checkbox"/> ni | <input checked="" type="checkbox"/> quand |
| <input checked="" type="checkbox"/> lorsque | <input type="checkbox"/> avec | <input type="checkbox"/> vers |

8 Quelles conjonctions conviennent ?

« Alex fait une sieste _____ il s'est levé très tôt. »

- | | | |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> parce qu' | <input type="checkbox"/> afin qu' | <input checked="" type="checkbox"/> vu qu' |
| <input type="checkbox"/> plutôt qu' | <input checked="" type="checkbox"/> puisqu' | <input checked="" type="checkbox"/> car |

9 Quelles conjonctions conviennent ?

« Préviens-moi _____ tu auras de ses nouvelles. »

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> plutôt que | <input type="checkbox"/> donc | <input type="checkbox"/> pour que |
| <input checked="" type="checkbox"/> dès que | <input checked="" type="checkbox"/> lorsque | <input checked="" type="checkbox"/> quand |





LES FONCTIONS GRAMMATICALES



1

Qu'est-ce qu'une fonction grammaticale ?
Coche ses caractéristiques.

- identité d'un mot peut changer
 rôle d'un mot ne peut pas changer

2

Coche les fonctions grammaticales.

- adverbe sujet nom
 CC de temps préposition apposition
 conjonction COD CC de lieu

Quelle est la fonction du ou des mots soulignés ?

3

« Elle va nager à la piscine tous les lundis. »

- sujet COD CC de lieu
 verbe COI CC de temps

4

« La maison bleue a été vendue l'an dernier. »

- adjectif GN COD
 épithète sujet attribut du sujet

5

« Nous allons souvent au cinéma. »

- CC de lieu adverbe CC de temps
 adjectif conjonction CC de manière

6

« J'ai écrit régulièrement à Maxime. »

- sujet COD CC de moyen
 COI adjectif CC de manière

7

« Salto, le chien du voisin, adore jouer avec moi. »

- groupe nominal complément du nom
 épithète apposition

8

« Lucas pense très souvent à son frère. »

- sujet COI CC de moyen
 COD apposition CC de manière

9

« Le chat trouve son panier moelleux. »

- attribut du sujet attribut du COD
 CC de manière complément d'agent





LE SUJET



1 Le sujet indique :

- qui fait l'action
- qui raconte l'histoire
- qui sait tout
- qui vit l'état

2 Quelles questions se poser pour trouver le sujet d'une phrase ?

- Quand est-ce que cela arrive ?
- Où se déroule ... ?
- Qui est-ce qui ... ?
- Qu'est-ce qui ... ?

3 Quelle peut être la classe (ou la nature) grammaticale d'un sujet ?

- pronom
- infinitif
- conjonction
- proposition
- nom propre
- groupe nominal

4 Le sujet a une influence sur :

- le temps verbal
- la conjugaison du verbe
- les prépositions
- l'infinitif du verbe

5 Quel est le sujet ? « J'ai envoyé une lettre à mon correspondant anglais. »

- j'
- une lettre
- envoyé
- mon correspondant

6 Quel est le sujet ? « Avec mon chien, nous nous promenons en forêt tous les jours. »

- mon chien
- en forêt
- nous
- tous les jours

7 Quel est le sujet ? « Pour l'anniversaire de Jules, Emma a préparé un gâteau au chocolat. »

- l'anniversaire
- Emma
- Jules
- un gâteau au chocolat

8 Quel est le sujet ? « Faire du sport est un conseil donné par mon médecin pour être en forme. »

- faire du sport
- mon médecin
- un conseil
- être en forme

9 Souligne les sujets.

Le printemps est la saison favorite de Martin, qui adore pêcher avec son frère. Tôt le matin, ils se rendent au bord du lac voisin et attendent patiemment qu'une carpe ou un gardon morde à l'hameçon. Pêcher est une activité agréable : les deux frères s'amuse**n**t beaucoup et en profitent souvent pour faire la sieste au soleil.





LES FONCTIONS AUTOUR DU VERBE



Quelle est la fonction du ou des mots soulignés ?

1 « Elle semble heureuse avec son petit chat. »

- attribut du COD complément d'agent
 attribut du sujet COD

2 « Léon a mangé une pomme en dessert. »

- COD attribut du sujet
 COI attribut du COD

3 « Emy possède une maison dans le village. »

- COD COI
 CC de lieu complément d'agent

4 « Nous avons trouvé ce film très drôle. »

- attribut du COD complément d'agent
 attribut du sujet COD

5 « Les élèves obéissent au professeur. »

- COD complément d'agent
 COI attribut du COD

6 « Hélène m'a confié un secret. »

- COD attribut du COD
 COI CC de moyen

7 « Marco a été félicité par son père. »

- COD COI
 sujet complément d'agent

8 « Cette maison est en vente depuis peu. »

- attribut du COD COD
 attribut du sujet complément d'agent

9 « Mes grands-parents jugent mon style vulgaire. »

- COD complément d'agent
 COI attribut du COD

10 « Les résultats seront donnés par le directeur. »

- sujet complément d'agent
 COI attribut du COD





LES COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS



1 Trouve le CC de lieu : « Ce matin, je suis allé au collège à bicyclette avec mon amie Maria. »

- ce matin
- au collège
- à bicyclette
- avec mon amie Maria

2 Trouve le CC de manière : « Les enfants de ma voisine jouent en hurlant dans le jardin. »

- les enfants
- de ma voisine
- en hurlant
- dans le jardin

Identifie le type de complément circonstanciel.

3 « Je chante comme une casserole. »

- CC de cause
- CC de manière
- CC de comparaison
- CC de moyen

4 « Le vieil homme marchait lentement. »

- CC de but
- CC de cause
- CC de manière
- CC de comparaison

5 « Malgré sa jambe cassée, elle est venue. »

- CC de manière
- CC de but
- CC de conséquence
- CC d'opposition

6 « Elle promène souvent son chien en forêt. »

- CC de lieu
- CC de manière
- CC de temps
- CC d'accompagnement

7 « Chaque soir, c'est mon père qui prépare le dîner pour toute la famille. »

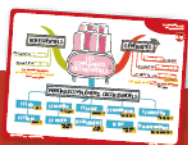
- CC de cause
- CC de temps
- CC de manière
- CC de conséquence

8 « Zoé est arrivée à Dijon par le train de 10 h 44. »

- CC de lieu
- CC de temps
- CC de manière
- CC de moyen

9 Souligne les compléments circonstanciels.

Depuis quelques mois, ma tante a pris sa retraite à côté de la mer. Lors des prochaines vacances, j'irai lui rendre visite pour découvrir sa maison. Mes parents viendront avec moi et nous prendrons le train. Je suis excité comme une puce !





LES FONCTIONS AUTOUR DU NOM



Quelle est la fonction du ou des mots soulignés ?

1 « Voici Alix, l'ami dont je vous ai parlé. »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition

2 « Son oncle, médecin à la retraite, est gentil. »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition

3 « Avec son nouveau pull, Théo est très beau ! »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition

4 « Les fromages forts sont les meilleurs. »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition

5 « Rentré de vacances hier, il a le teint hâlé. »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition

6 « Peux-tu fermer la fenêtre qui est ouverte ? »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition

7 « Le pneu de mon vélo est crevé depuis jeudi. »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition

8 « Leur chiot, un labrador, a seulement 4 mois. »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition

9 « L'homme à lunettes me rappelle quelqu'un. »

- épithète compl. de l'antécédent
 compl. du nom apposition





L'ANALYSE GRAMMATICALE



1 Coche les classes (ou natures) grammaticales.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> apposition | <input checked="" type="checkbox"/> nom |
| <input checked="" type="checkbox"/> préposition | <input type="checkbox"/> CC essentiel |
| <input type="checkbox"/> COI | <input checked="" type="checkbox"/> groupe nominal |
| <input type="checkbox"/> attribut du sujet | <input checked="" type="checkbox"/> groupe verbal |

2 Coche les fonctions grammaticales.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> sujet | <input type="checkbox"/> pronom |
| <input checked="" type="checkbox"/> épithète | <input type="checkbox"/> conjonction |
| <input checked="" type="checkbox"/> COD | <input checked="" type="checkbox"/> complément d'agent |
| <input type="checkbox"/> déterminant | <input type="checkbox"/> groupe prépositionnel |

3 Quelle est la fonction des mots soulignés ?
« Mon petit frère porte une chemise en jean. »

- | | |
|---|-----------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> COD | <input type="checkbox"/> épithète |
| <input type="checkbox"/> CC de manière | <input type="checkbox"/> sujet |

4 Quelle est la classe du mot souligné ?
« Marianne, l'amie de Judith, est absente. »

- | | |
|----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> adverbe | <input checked="" type="checkbox"/> nom propre |
| <input type="checkbox"/> pronom | <input type="checkbox"/> groupe nominal |

5 Donne les classes (au-dessus) de chaque mot et les fonctions (en dessous) des mots soulignés.

n. propre verbe adverbe dét. nom prép. dét. nom

Caroline fait toujours une sieste sur le canapé.

sujet verbe CCT COD CCL

6 Donne les classes (au-dessus) de chaque mot et les fonctions (en dessous) des mots soulignés.

prép. dét. nom pron. verbe dét. nom

Après le travail, nous ferons des courses.

CCT sujet verbe COD

7 Donne les classes (au-dessus) de chaque mot et les fonctions (en dessous) des mots soulignés.

verbe adj. prép. nom verbe adv. verbe

Tomber malade en été peut parfois arriver.

sujet verbe CCT COD





LES CARACTÉRISTIQUES DE LA PHRASE



1 Coche la phrase verbale.

- Ceci est interdit.
- Quelle histoire !
- Attention, sol glissant.

2 Coche les phrases non verbales.

- Risque de chute.
- Pousse-toi !
- Ne pas crier.

3 Coche les phrases simples.

- Depuis ce matin, je ne me sens pas bien.
- Préviens-moi quand tu seras là.
- J'adore la tarte aux pommes de mon papi.

4 Coche les phrases complexes.

- Yvan et Paula dormaient à l'étage.
- Ben habite près de l'endroit où il travaille.
- Nina prend le bus qui passe à 11h 02.

5 Coche la phrase négative.

- René, mon voisin, déteste les limaces.
- Ne voyez-vous pas l'intérêt de la situation ?
- Cette boutique est fermée le lundi.

6 Coche les phrases emphatiques.

- Ce qui la passionne, ce sont les insectes.
- Entrez, c'est ouvert.
- C'est du noir dont j'ai le plus peur.



7 Coche les phrases personnelles.

- Comme tu as grandi !
- Depuis peu, nous allons au marché le samedi.
- L'été dernier, il a fait très chaud.

8 Coche les phrases à la voix passive.

- Tu es venu par tes propres moyens.
- Avez-vous été embêtés par les guêpes ?
- Le livre a été rangé par la bibliothécaire.
- Par hasard, auriez-vous un mouchoir ?

9 Relie chaque phrase au type correspondant.

- Pourquoi restent-ils ici ?  déclarative
Elle est partie pour de bon.  injonctive
Va-t-en immédiatement !  interrogative





LA PHRASE COMPLEXE

COMPLEXE

1 Une phrase complexe peut contenir :

- 1 proposition
- 2 propositions
- 3 propositions ou plus
- aucune proposition

2 Qu'est-ce qui permet de relier deux propositions ?

- verbe conjugué
- ponctuation
- mot subordonnant
- conj. de coordination

3 Qu'est-ce que deux propositions indépendantes reliées par un signe de ponctuation ?

- des propositions juxtaposées
- des propositions coordonnées
- des propositions subordonnées

4 Quel procédé lie les propositions ?
« Hugo paraît détendu mais il est stressé. »

- la juxtaposition
- la coordination
- la subordination

5 Quel procédé lie les propositions ?
« Voici le joli village dont ils nous ont parlé. »

- la juxtaposition
- la subordination
- la coordination

6 Quel procédé lie les propositions ?
« Il pleuvait fort : elles sont restées chez elles. »

- la juxtaposition
- la coordination
- la subordination

Indique la nature de la proposition soulignée.

7 « On lui a demandé ce qu'elle aimait manger. »

- PS participiale
- PSC interrog. indirecte
- PSC infinitive
- PS relative

8 « Elles aimeraient visiter l'Asie en moto cet été. »

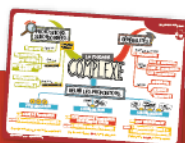
- PSC infinitive
- PSC conjonctive
- PS participiale
- PS relative

9 « Je crois qu'il pleuvra le week-end prochain. »

- PSC infinitive
- PSC relative
- PSC conjonctive
- PSC interrog. indirecte

10 « Il possède un vélo qu'il a réparé lui-même. »

- PS participiale
- PS relative
- PS conjonctive
- PSC infinitive





LES PROPOSITIONS SUBORDONNÉES



Indique la nature de la proposition soulignée.

1 « Jo est un garçon jovial qui sourit tout le temps. »

- PS relative PS participiale
 PSC conjonctive PS infinitive

2 « Parce qu'elle lui plaît, il n'ose pas lui parler. »

- PS participiale PS conjonctive
 PSC infinitive PS relative

3 « Je me demande si c'était une bonne idée. »

- PSC infinitive PSC conjonctive
 PS relative PSC interrog. indirecte

4 « Maman sait qu'Emma ne l'a pas fait exprès. »

- PS relative PSC conjonctive
 PSC infinitive PS participiale

5 « Le livre qu'on m'a conseillé est passionnant. »

- PS participiale PSC infinitive
 PSC conjonctive PS relative

6 « J'ai vu le chat du voisin attraper un oiseau. »

- PS participiale PSC infinitive
 PS relative PSC interrog. indirecte

7 « Il a préparé le repas pendant que je lisais. »

- PS conjonctive PS relative
 PS participiale PSC infinitive

8 « Sa leçon apprise, il sortit jouer dehors. »

- PS conjonctive PS participiale
 PS relative PSC infinitive

9 « Personne ne sait ce qu'il s'est passé. »

- PS relative PSC interrog. indirecte
 PSC infinitive PSC conjonctive

10 « Nous avons acheté le roman qu'il a écrit. »

- PS relative PSC conjonctive
 PSC infinitive PSC interrog. indirecte





LES PS COMPLÉTIVES (PSC)



1 Quelles sont les caractéristiques d'une PS complétive interrogative indirecte ?

- introduite par « si » ou par un mot interrogatif
- permet de poser une question
- ne contient pas de mot subordonnant
- introduite par « que » ou « ce que »
- se trouve après un verbe interrogatif ou d'ignorance
- complète le verbe

2 Quelles sont les caractéristiques d'une PS complétive conjonctive ?

- complète le verbe
- introduite par « si » ou par un mot interrogatif
- introduite par « que » ou « ce que »
- se trouve après un verbe de parole, de pensée, de sentiment ou de perception
- contient un verbe à l'infinitif ayant son sujet propre

3 Quelles sont les caractéristiques d'une PS complétive infinitive ?

- pas de mot subordonnant
- succède à un verbe de perception
- se trouve après un verbe de parole, de pensée, de sentiment ou de perception
- contient un verbe à l'infinitif ayant son sujet propre
- complète le verbe

Indique la nature de la proposition soulignée.

4 « Il ne sait pas si le concert sera complet. »

- PSC conjonctive
- PSC infinitive
- PSC interrogative indirecte

5 « Les enfants ont entendu la cloche sonner. »

- PSC conjonctive
- PSC infinitive
- PSC interrogative indirecte

6 « Elle reconnaît qu'elle a eu tort de s'énerver. »

- PSC conjonctive
- PSC infinitive
- PSC interrogative indirecte

7 « Nous nous demandons où partir en vacances. »

- PSC conjonctive
- PSC infinitive
- PSC interrogative indirecte





LES PS CIRCONSTANCIELLES



1

Quelles sont les caractéristiques d'une PS circonstancielle conjonctive ?

- précise les circonstances de l'action
- répond aux questions « Où ? Quand ? Pourquoi ? Quoi ? Dans/à quelle(s) condition(s) ? »
- introduite par une conj. de subordination
- introduite par un verbe à l'infinitif
- ne peut pas être supprimée ou déplacée

2

Quelles sont les caractéristiques d'une PS participiale ?

- c'est une forme de PS circonstancielle
- précise les circonstances de l'action
- ne contient pas de mot subordonnant
- contient un verbe au mode participe ayant son propre sujet
- introduite par « si » ou par un mot interrogatif
- complète le nom

Indique la nature de la proposition soulignée.

3

« Les courses faites, Nicolas rentra chez lui. »

- PS conjonctive
- PS participiale

4

« Leur voiture étant tombée en panne, Aurélie et Samia annulèrent leur week-end en Alsace. »

- PS conjonctive
- PS participiale

5

« Il dut annuler puisque sa fille était malade. »

- PS conjonctive
- PS participiale

6

Coche les phrases avec PS circonstancielle.

- Dès que Maman fut partie, il se rendormit.
- Nous avons vu la pluie arriver.
- Sa poésie apprise, elle sortit jouer au foot.
- Clara aperçut ses voisins jardiner au soleil.
- Il ne porte pas d'écharpe bien qu'il fasse froid.

7

Souligne les PS circonstancielle.

Camille regardait son chien gambader dans le parc. Tandis qu'elle le suivait du regard, il reniflait les bosquets. C'était une belle matinée. Deux mois plus tôt, elle l'avait emmené au dressage afin de le socialiser. Depuis, il se comportait mieux même s'il aboyait parfois. Elle savait que l'éducation d'un chien pouvait être longue. Elle sourit à sa voisine puis appela son chien. Midi passé, elle devait rentrer à la maison.





L'ACCORD SUJET/VERBE



1 Le verbe se conjugue avec le sujet en fonction :

- de la personne
- du nombre
- de l'âge
- de l'ordre des mots
- de la ponctuation

2 Comment choisit-on la bonne terminaison ?

- selon le verbe
- selon le sujet
- selon le temps
- selon l'ordre des mots

3 Quel est le sujet du verbe ? « La chemise portée par Tim me plaît beaucoup, ainsi qu'à Greg ! »

- la chemise
- me
- Tim
- Greg

4 Quel est le sujet du verbe ? « Depuis six mois, je rêve d'un voyage au Maroc avec toi. »

- je
- au Maroc
- un voyage
- toi

5 Dans quelles phrases le verbe est-il correctement conjugué ?

- Luc et Léa jouent au parc.
- Le chien de mes parents s'appellent Duggy.
- Ne voit-tu rien venir ?
- Tu écoute souvent de la musique.
- Certains partiront en bus.
- Cette chanson, nous l'adorons !

6 Complète (deux verbes possibles).
« _____-vous vu le bus 12 passer aujourd'hui ? »

- Ayez
- Auriez
- Avaient
- Avez

7 Complète. « Les poules de ma tante _____ joyeusement dans la cour. »

- picorait
- picoraient
- picorons
- aimait picorer

8 Conjugue au présent les verbes : aimer, passionner, rester, pouvoir, savoir, être (dans l'ordre).

Chaque soir, avec mon frère, nous aimons regarder les étoiles. Cela nous passionne. Les nuits où le ciel reste dégagé, on peut en voir beaucoup ! Je sais depuis peu reconnaître la Grande Ourse et j'en suis très fier.





L'ACCORD DANS LE GROUPE NOMINAL



1 Quel élément est le noyau du groupe nominal ?

- le déterminant l'adjectif
 le nom le groupe prépositionnel

2 Quel est le noyau du GN « de gros nuages noirs » ?

- de nuages
 gros noirs

3 Coche les GN au masculin pluriel.

- un vent fort les nouvelles élèves
 les petits pois des chats errants

4 Coche les GN au féminin singulier.

- l'histoire drôle ta robe à rayures
 cette petite fille les dames de la cantine

5 Quel est le bon accord dans le GN ?
« Des tâches _____ »

- ménager ménagère
 ménagers ménagères

6 Quel est le bon accord dans le GN ?
« Cette histoire qui a été _____ par mon frère »

- inventé inventée
 inventés inventées

7 Dans quelles phrases les GN sont-ils correctement accordés ?

- Les lieux publiques sont gratuits aujourd'hui.
 Elle adore les activités sportive extrêmes.
 « Le Penseur » qui a été sculpté par Auguste Rodin en 1904 mesure 1,90 mètre de haut.
 Les vieux outils de mon père sont abîmés.
 J'ai préparé 450 grammes de pâtes fraîches.

8 Complète. « Cette année, _____ sont à la mode. »

- les jupe fleuri les jupes fleuri
 les jupes fleuries les jupes fleuris

9 Complète. « Pour réaliser vingt-cinq pots de confiture, il faut quatre _____ »

- kilo de sucre kilos de sucre
 kilo de sucres kilos de sucres





L'ACCORD DE L'ADJECTIF



1 Adjectif épithète : qu'est-ce qui le caractérise ?

- s'accorde avec le sujet
- s'accorde en genre et en nombre
- est avant ou après le nom dans le GN
- s'accorde avec le nom

2 Adjectif attribut : qu'est-ce qui le caractérise ?

- se trouve après un verbe d'état
- est avant ou après le nom dans le GN
- s'accorde en genre et en nombre
- s'accorde avec le sujet

3 Coche les phrases où l'adjectif est attribut.

- La randonnée semblait interminable.
- Ce chat a l'air perdu.
- Il a taillé sa longue barbe blanche.
- Soudain, le vieil homme fatigué se leva.

4 Dans quels GN l'adjectif est-il bien accordé ?

- une pelouse verte
- un grande moment
- une joli histoire
- ce bel été indien

5 Coche lorsque les adjectifs sont bien accordés.

- Les orages d'été sont souvent violents.
- Ces fortes chaleurs m'épuisent.
- Le couloir de la cuisine était illuminée.
- Ses joues étaient pourpre : elle était gêné.

6 Quel est le bon accord de l'adjectif ?
« Soudain, ils poussèrent des cris _____ . »

- strident
- stridents
- stridente
- stridentes

7 « Ses chaussures _____ semblent neuves. »

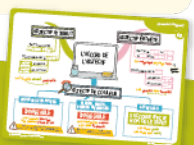
- bleu
- bleus
- bleue
- bleues

8 « Alice a de très beaux yeux _____ . »

- noisette
- noisettes

9 Accorde correctement les adjectifs suivants :
vieux, poivre et sel, long, fier, naturel (dans l'ordre).

Ma mère n'est pas vieille mais elle a déjà les cheveux poivre et sel . Elle a pensé à les teindre en noir mais, comme ils sont longs , elle a changé d'avis et elle est fière de garder sa couleur naturelle .





L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ



1 Souligne les participes passés.

Les volets de la maison étaient fermés, mais la porte restait ouverte. Romane aimait visiter les bâtisses abandonnées et avait décidé d'entrer à l'intérieur. Cet endroit immense n'était plus habité depuis des années : tout visiter prendrait un certain temps. Romane était loin d'avoir fini !

Coche la bonne orthographe.

2 « Les pneus de ma voiture sont _____ . »

- crevé crevés crevait
 crevée crevées crever

3 « Mamie Sabine a _____ de bons cookies. »

- préparé préparés préparait
 préparée préparées préparer

4 « L'écharpe qu'elle a _____ est douce. »

- tricoté tricotés tricotait
 tricotée tricotées tricoter

5 « Juliette s'est _____ la jambe au ski. »

- cassé cassés cassait
 cassée cassées casser

6 « La saison des pluies est bientôt _____ . »

- fini finis finit
 finie finies finir

7 « Maman et Lucie étaient _____ plus tôt. »

- parti partis partirent
 partie parties partir

8 « Mes petits frères raffolent des patates _____ . »

- frit frits frités
 frite frites fritées

9 Accorde les participes passés quand cela est nécessaire.

Minnie était une jeune chatte âgée de cinq mois. Née dans la grange d'une ferme, elle avait toujours adoré être dehors. Avec ses frères, ils étaient souvent perchés dans les arbres. Les chatons étaient nourris par le fermier, qui semblait attendri en les voyant. Minnie, avec ses poils rayés, était sa préférée. Dès qu'elle l'apercevait, elle se mettait à ronronner.





INFINITIF EN -ER OU PP EN -É ?



1 Pour choisir entre l'infinitif en -er et le PP en -é, on remplace le verbe par un autre infinitif comme :

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> marcher | <input checked="" type="checkbox"/> battre | <input checked="" type="checkbox"/> vendre |
| <input checked="" type="checkbox"/> mordre | <input type="checkbox"/> danser | <input checked="" type="checkbox"/> finir |

Coche la bonne orthographe.

2 « J'entends souvent les oiseaux _____. »

- | | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> chanté | <input type="checkbox"/> chantés | <input type="checkbox"/> chantait |
| <input type="checkbox"/> chantée | <input type="checkbox"/> chantées | <input checked="" type="checkbox"/> chanter |

3 « La valise qu'il m'a _____ est grande et lourde. »

- | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> prêté | <input type="checkbox"/> prêtés | <input type="checkbox"/> prêtait |
| <input checked="" type="checkbox"/> prêtée | <input type="checkbox"/> prêtées | <input type="checkbox"/> prêter |

4 « Mes tantes prévoient de se _____ samedi. »

- | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> promené | <input type="checkbox"/> promenés | <input type="checkbox"/> promenait |
| <input type="checkbox"/> promenée | <input type="checkbox"/> promenées | <input checked="" type="checkbox"/> promener |

5 « Joseph et Léa sont _____ au cinéma. »

- | | | |
|--------------------------------|---|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> allé | <input checked="" type="checkbox"/> allés | <input type="checkbox"/> allait |
| <input type="checkbox"/> allée | <input type="checkbox"/> allées | <input type="checkbox"/> aller |

6 « Iris et Cléa ont été _____ par une guêpe. »

- | | | |
|---------------------------------|---|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> piqué | <input type="checkbox"/> piqués | <input type="checkbox"/> piquait |
| <input type="checkbox"/> piquée | <input checked="" type="checkbox"/> piquées | <input type="checkbox"/> piquer |

7 « Maxime et Juliette ont _____ une petite chatte. »

- | | | |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> adopté | <input type="checkbox"/> adoptés | <input type="checkbox"/> adoptait |
| <input type="checkbox"/> adoptée | <input type="checkbox"/> adoptées | <input type="checkbox"/> adopter |

8 « Agathe et Magali se sont _____ les mains. »

- | | | |
|--|---------------------------------|---------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> lavé | <input type="checkbox"/> lavés | <input type="checkbox"/> lavait |
| <input type="checkbox"/> lavée | <input type="checkbox"/> lavées | <input type="checkbox"/> laver |

9 « Ce sont les cerises qu'Hugo et Fred ont _____. »

- | | | |
|-----------------------------------|---|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ramassé | <input type="checkbox"/> ramassés | <input type="checkbox"/> ramassait |
| <input type="checkbox"/> ramassée | <input checked="" type="checkbox"/> ramassées | <input type="checkbox"/> ramasser |

10 Complète avec la bonne orthographe.

L'été vient de commencer. Mes parents et moi avons toujours aimé cette saison. On peut ranger les chaussures fermées et s'habiller plus léger. Ce que j'adore ? Passer une semaine à la mer puis rentrer chez moi le teint hâlé. C'est vraiment ma saison préférée !





LE PLURIEL DES NOMS COMPOSÉS



1 Lorsque l'on met un nom composé au pluriel, certains éléments sont invariables. Lesquels ?

- noms adverbes prépositions
 verbes adjectifs

2 Coche les noms composés bien orthographiés.

- des coton-tiges des savoirs-vivres
 des nu-pieds des tire-bouchons

Choisis la bonne orthographe.

3 « Leur équipe a souvent échoué lors des _____. »

- demi-finale demi-finales
 demies-finale demies-finales

4 « N'oubliez pas de prendre vos _____. »

- maillot de bain maillot de bains
 maillots de bain maillots de bains

5 « Cet oiseau n'arrête pas de faire des _____. »

- va-et-vient va-et-vients
 vas-et-vient vas-et-vients

6 « Judith et Paul, leurs parents, sont _____. »

- sourd-muet sourd-muets
 sourds-muet sourds-muets

7 « Ce magasin vendait des ____ de qualité. »

- sèche-cheveu sèche-cheveux
 sèches-cheveu sèches-cheveux

8 « Les filles d'André et Olivia sont donc _____. »

- franco-belge franco-belges
 francos-belge francos-belges

9 « Ces toiles sont de vrais ____ de l'art moderne. »

- chef-d'œuvre chef-d'œuvres
 chefs-d'œuvre chefs-d'œuvres

10 Mets ces noms composés au pluriel.

une arrière-petite-fille :

des arrière-petites-filles

un coup de pied :

des coups de pied





HOMOPHONES GRAMMICAUX



Choisis la bonne orthographe.

1 « Sais-tu _____ se trouve sa maison ? »

ou où

2 « Hier, Olivier _____ a fait un très beau cadeau. »

leur leurs

3 « Il me prête _____ voiture car je n'en ai plus. »

ça sa çà

4 « Asseyez-vous _____ cette chaise pliante ! »

sur sûr sûrs

5 « Tu préfères la poire _____ la vanille ? »

ou où

6 « Sommes-nous _____ du lieu de rendez-vous ? »

sur sûr sûrs

7 « J'ai trouvé _____ dans ta chambre. »

ça sa çà

8 « C'est _____ histoire, ça ne me regarde pas. »

leur leurs

9 « Vous partez en train _____ en voiture ? »

ou où

10 « J'ai pensé qu'il fallait prévenir _____ parents. »

leur leurs

11 « C'est _____ ce chemin qu'il aime se promener. »

sur sûr sûrs

12 « Nous ne _____ avions pas dit qu'elle venait. »

leur leurs

13 « Les planètes, _____ m'a toujours intéressé ! »

ça sa çà





HOMOPHONES GRAMMATICaux



Choisis la bonne orthographe.

1 « ____ cette bouteille, c'est de l'eau gazeuse. »

- Dans D'en Dent

2 « Mon vieux vélo ? Je ____ enfin fait réparer ! »

- les l'ai

3 « Sirine et Enzo doivent ____ lever tôt demain. »

- ce se ceux

4 « Ils adorent ____ danse classique. »

- la là l'a

5 « Les lunettes vertes, ce sont ____ miennes ! »

- les l'ai

6 « Il n'a pas jugé utile ____ informer les élèves. »

- dans d'en dent

7 « Après des mois d'attente, il ____ enfin reçue. »

- la là l'a

8 « Que ____ qui ont terminé viennent avec moi. »

- ce se ceux

9 « Il y a énormément d'action ____ ce film ! »

- dans d'en dent

10 « Il est parti car, sans le vouloir, je ____ vexé. »

- les l'ai

11 « J'emprunte ____ chemin tous les matins. »

- ce se ceux

12 « Nous resterons ____, avec vous. »

- la là l'a

13 « Ahmed a adoré ____ baigner dans la mer. »

- ce se ceux





HOMOPHONES GRAMMATICaux



Choisis la bonne orthographe.

1 « Nous aurions ____ dû prendre à gauche. »

plutôt

plus tôt

2 « Cette semaine, c'est Sofia qui ____ la table. »

mes

m'est

mais

met

3 « Reviens plus tard, il n'est pas encore ____ . »

près

prêt

4 « Pourriez-vous me prévenir le ____ possible ? »

plutôt

plus tôt

5 « ____ chaussettes tiennent chaud aux pieds. »

Mes

M'est

Mais

Met

6 « Ma mamie habite un village ____ de Tours. »

près

prêt

7 « Brioche ou croissant ? Cela ____ égal. »

mes

m'est

mais

met

8 « Alain s'est levé ____ pour arriver à l'heure. »

plutôt

plus tôt

9 « ____ où vont-elles d'un pas si décidé ? »

Mes

M'est

Mais

Met

10 « La pluie n'est pas ____ de cesser. »

près

prêt

11 « Allez dehors ____ que de jouer à la console. »

plutôt

plus tôt

12 « ____ ton manteau et dépêche-toi ! »

Mes

M'est

Mais

Mets





HOMOPHONES GRAMMATICaux



Choisis la bonne orthographe.

1 « ____-tu me passer le sel ? »

- Peu Peux Peut

2 « Quelle est la couleur d'un billet de ____ euros ? »

- cent s'en sans c'en

3 « Mémé se demande ____ tu passeras la voir. »

- quand quant qu'en

4 « Cette fois, vraiment, ____ est trop ! »

- cent s'en sans c'en

5 « Il reste ____ de bonbons dans ce paquet. »

- peu peux peut

6 « Joe a répondu à la question ____ hésiter ! »

- cent s'en sans c'en

7 « ____ à moi, je serai accompagné de ma mère. »

- Quand Quant Qu'en

8 « Le bébé ? Florentin ____ occupe très bien ! »

- cent s'en sans c'en

9 « Prévenez-nous ____ vous serez là-bas. »

- quand quant qu'en

10 « Le frère de Manon ____ vous accompagner. »

- peu peux peut

11 « Il est parti au collège ____ se laver les dents. »

- cent s'en sans c'en

12 « Basile voudrait t'accompagner. ____ dis-tu ? »

- Quand Quant Qu'en





HOMOPHONES GRAMMATICaux



Choisis la bonne orthographe.

- « Je me demande ____ nous gagnerons. »
 si ci s'y
- « Ce ____ est digne d'un mois de juin ! »
 t'en tant tend temps
- « Il ne mange pas de viande, ____ de poisson. »
 ni n'y
- « S'il n'y a pas de bus, on ____ rendra à vélo. »
 si ci s'y
- « Ça se passera bien, ne ____ fais pas pour moi. »
 t'en tant tend temps
- « Avec ce brouillard, personne ____ voit rien ! »
 ni n'y
- « Ils ont encore ____ à faire avant de partir ! »
 t'en tant tend temps
- « Et ____ nous y allions ensemble ? »
 si ci s'y
- « Dès qu'on lui ____ la main, il refuse notre aide ! »
 t'en tant tend temps
- « Courir en tongs ? ____ pense même pas ! »
 Ni N'y
- « Celui-____ est pour mon petit frère. »
 si ci s'y
- « Mon chien veut tout le ____ aller se promener. »
 t'en tant tend temps





HOMOPHONES GRAMMATICaux



Choisis la bonne orthographe.

1 « Ses amis ont ____ un vélo pour aller au parc. »

tout

tous

2 « Pourriez-vous me dire ____ heure il est ? »

quelle

qu'elle

quelles

qu'elles

3 « Nous resterons amis ____ il arrive ! »

quoiqu'

quoi qu'

4 « Je me demande ce ____ en pensent. »

quelles

qu'elle

quelle

qu'elles

5 « ____ les élèves ont participé au tournoi ! »

Tout

Tous

6 « Repeindre le salon ? Mais ____ bonne idée ! »

quelle

quelles

quel

qu'elle

7 « ____ on en dise, cet endroit est magnifique. »

Quoiqu'

Quoi qu'

8 « C'est le chien ____ ont adopté il y a un an. »

quelle

qu'elle

quelles

qu'elles

9 « Les enfants ont mangé ____ le gâteau ! »

tout

tous

10 « ____ que soit ta décision, nous l'accepterons. »

Quelle

Qu'elle

Quelles

Qu'elles

11 « Lou est venue ____ elle soit encore malade. »

quoiqu'

quoi qu'

12 « ____ les mardis, nous faisons des crêpes. »

Tout

Tous





LE PRÉSENT ET L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF



Conjugué au présent.

1 « Les enfants du voisin _____ souvent dehors. »

- | | | |
|--|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> jouent | <input type="checkbox"/> ont joué | <input type="checkbox"/> joues |
| <input type="checkbox"/> joue | <input type="checkbox"/> joueront | <input type="checkbox"/> a joué |

2 « Tu _____ quelle couleur ? »

- | | | |
|-------------------------------------|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> choisit | <input type="checkbox"/> a choisi | <input type="checkbox"/> choisiras |
| <input type="checkbox"/> choisirais | <input checked="" type="checkbox"/> choisis | <input type="checkbox"/> choisissais |

3 « Tim et toi _____ la vérité. »

- | | | |
|---------------------------------|---|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> dit | <input type="checkbox"/> disez | <input type="checkbox"/> disons |
| <input type="checkbox"/> disent | <input checked="" type="checkbox"/> dites | <input type="checkbox"/> disiez |

4 Conjugué les verbes au présent : adorer, faire, préparer, savoir, prévoir, aller, être (dans l'ordre).

Mon frère et ses amis _____ adorent danser. Ils _____ font partie d'une troupe et _____ préparent un spectacle. Mon frère ne le _____ sait pas mais mes parents et moi _____ prévoyons d'aller le voir : nous _____ allons acheter nos billets demain ! Nous _____ sommes très contents.

Conjugué à l'imparfait.

5 « Avec mes neveux, nous _____ dans la piscine. »

- | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> sautaient | <input type="checkbox"/> sautons | <input type="checkbox"/> sauterons |
| <input type="checkbox"/> sautez | <input type="checkbox"/> saute | <input checked="" type="checkbox"/> sautions |

6 « J'_____ à mes parents. »

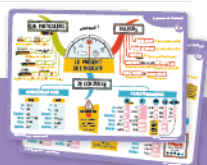
- | | | |
|---|------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> obéis | <input type="checkbox"/> obéit | <input type="checkbox"/> obéirai |
| <input checked="" type="checkbox"/> obéissais | <input type="checkbox"/> obéissait | <input type="checkbox"/> obéirais |

7 « Myriam _____ le marathon. »

- | | | |
|----------------------------------|---|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> court | <input checked="" type="checkbox"/> courait | <input type="checkbox"/> courrait |
| <input type="checkbox"/> courent | <input type="checkbox"/> courut | <input type="checkbox"/> courra |

8 Conjugué les verbes à l'imparfait : être, passer, aller, faire, rejoindre, manger, rentrer (dans l'ordre).

Lorsque j'_____ étais petit, je _____ passais toutes mes vacances chez ma mamie Agatha. Nous _____ allions à la plage et _____ faisions des châteaux de sable. Mon oncle nous _____ rejoignait pour le goûter : nous _____ mangions une glace puis _____ rentrions à la maison.





LE FUTUR DE L'INDICATIF



Conjugué au futur.

1 « Plus tard, Alicia _____ sapeur-pompier. »

- serai était est
 serait sera a été

2 « Nous les _____ à la brocante. »

- vendons vendront vendrons
 vendent vendions vendrions

3 « Gus, mon chien n'_____ plus. »

- aboira aboya aboyait
 aboiera aboierait aboie

4 « Mange sans moi car je _____ tard ce soir. »

- finis finirait finirais
 finirai finissais finira

5 « Samedi, tu _____ au stade. »

- courus courras courais
 couriras cours courrais

6 « Vous me _____ si cela vous va. »

- dirai disiez direz
 dites diriez dis

7 Mets les phrases au futur.

Je chante ce couplet en solo.

Je chanterai ce couplet en solo.

Mes amies vont au cinéma.

Mes amies iront au cinéma.

8 Conjugué au futur : partir, emmener, monter, voyager, arriver, appeler, manquer (dans l'ordre).

Je _____ **partirai** _____ demain après le déjeuner.
 Papa et toi m'_____ **emmènerez** _____ à la gare et
 je _____ **monterai** _____ dans le train de 15 h 12. Je
 _____ **voyagerai** _____ tout l'après-midi. Le soir, lorsque
 j'_____ **arriverai** _____, je t'_____ **appellerai** _____. Tu me
 _____ **manqueras** _____, et Papa aussi !





LE PASSÉ SIMPLE DE L'INDICATIF



Conjugué au passé simple.

1 « Ta mère et moi ____ beaucoup le spectacle. »

- aimons aimions aimâmes
 aimèrent aimerions aimassions

2 « Alexandre ____ son courage à deux mains. »

- prend prit prenait
 pria prirent prendra

3 « En me voyant, tu ____ à ma rencontre. »

- viens venais vîntes
 vins viendras viendrais

4 « Les élèves ____ sans relâche. »

- travailla travailleront travaillaient
 travaillent travaillèrent travaillâmes

5 « Gaston ____ rendre visite à son vieil oncle. »

- alla ira est allé
 va allait allâtes

6 « Mes amies ____ faire le trajet à pied. »

- durent devraient devront
 doivent dut doit

7 Mets les phrases au passé simple.

Vous mettez vos plus beaux habits.

Vous mîtes vos plus beaux habits.

Elle est très surprise par cette histoire.

Elle fut très surprise par cette histoire.

8 Conjugué au passé simple : partir, apercevoir, fléchir, bondir, tenter, être, attraper, régaler (dans l'ordre).

Gigi et ses petits partirent à la chasse. Dans les hautes herbes, ils aperçurent une souris. Gigi fléchit les pattes puis bondit sur sa proie. La souris tenta de s'enfuir. Mais la chatte fut plus rapide et attrapa le petit rongeur. Les chatons se régalèrent de ce petit-déjeuner !





LES TEMPS COMPOSÉS DE L'INDICATIF



1 Comment construit-on le passé composé ?

- auxiliaire au présent + participe passé
- auxiliaire au futur + participe passé
- auxiliaire au passé simple + participe passé

2 Coche la phrase contenant un verbe conjugué au passé composé.

- Mamie et toi eûtes aimé être là ce soir.
- Nous avons pensé à toi pour ce projet.
- L'équipe de Karim a gagné haut la main.

3 Comment construit-on le plus-que-parfait ?

- auxiliaire au passé simple + participe passé
- auxiliaire à l'imparfait + participe passé
- auxiliaire au présent + participe passé

4 Coche la phrase contenant un verbe conjugué au plus-que-parfait.

- Lorsqu'ils eurent tout bu, ils mangèrent.
- Le merle avait fait son nid dans le buisson.
- Honnêtement, je n'ai rien vu venir.

5 Comment construit-on le passé antérieur ?

- auxiliaire au futur + participe passé
- auxiliaire à l'imparfait + participe passé
- auxiliaire au passé simple + participe passé

6 Coche la phrase contenant un verbe conjugué au passé antérieur.

- Amandine a encore gagné aux cartes.
- Yvette avait reçu la mauvaise enveloppe.
- Lorsque Vic eut fini son repas, elle partit.

7 Comment construit-on le futur antérieur ?

- auxiliaire au présent + participe passé
- auxiliaire à l'imparfait + participe passé
- auxiliaire au futur + participe passé

8 Coche la phrase contenant un verbe conjugué au futur antérieur.

- Vous aurez fini de manger avant la récré.
- Tu avais cru à son histoire ?
- Tina a soudainement compris son erreur.

9 Relie chaque phrase au temps correspondant.

- | | | |
|----------------------------|--|------------------|
| Léo avait beaucoup grandi. | | passé antérieur |
| Léo eut beaucoup grandi. | | futur antérieur |
| Léo a beaucoup grandi. | | plus-que-parfait |
| Léo aura beaucoup grandi. | | passé composé |





L'IMPÉRATIF



Conjugué à l'impératif présent.

1 « Je t'en prie, _____-moi à porter ce carton. »

- aide aides aidais

2 « _____ à prendre vos appareils photo. »

- Pensais Pensez Pensiez

3 « Cela suffit ! _____ dans ta chambre ! »

- File Files Filent

4 « Tu aimes la musique ? _____-en si tu veux. »

- Écoute Écoutais Écoutes

5 « Ne _____ pas sans écharpe par ce froid ! »

- sors sort sortais

6 « _____ ton travail et _____ chez toi. »

- Fini / rentre Finis / rentres
 Finis / rentre Finissais / rentrais

Conjugué à l'impératif passé.

7 « _____ avant minuit, sinon ça va barder. »

- Serons rentrés Rentrons
 Soyons rentrés Rentrerons

8 « _____ vos téléphones avant le début du film. »

- Eussiez éteint Ayez éteint
 Ayez éteints Éteignez

9 Mets la phrase à l'impératif présent. « Vous irez immédiatement prévenir un surveillant. »

Allez immédiatement prévenir un surveillant.

10 Mets la phrase à l'impératif présent. « Nous ne serons surtout pas en retard demain. »

Ne soyons surtout pas en retard demain.





LE CONDITIONNEL



Conjugué au conditionnel présent.

1 « S'il ne pleuvait pas demain, nous _____. »

- jardinons jardinerons
 jardinerions jardinions

2 « Tino _____ être à l'heure s'il prenait le bus. »

- pourrais puisse
 pourrait pourra

3 « Tu _____ partir au Japon l'année prochaine. »

- voulais avait voulu
 voudrais voudras

4 « _____ - vous de dîner au restaurant ? »

- Envisagez Envisagiez
 Envisageriez Envisagerais

Conjugué au conditionnel passé.

5 « Lucie et Margot _____ voir ce film mais il ne passe plus. »

- ont aimé avaient aimé
 auraient aimé eurent aimé

6 « Vous _____ fermer la fenêtre avant l'orage ! »

- aviez dû auriez dû
 aurez dû avez dû

7 « Si j'avais su qu'elle allait mal, je l'_____. »

- aurai appelé aurai appelée
 aurais appelé aurais appelée

8 Coche les phrases qui contiennent un verbe au conditionnel. Observe les terminaisons !

- Demain, j'appellerai Salomé.
 Si j'étais toi, j'irais lui parler.
 Il ne serait pas venu s'il avait su.
 Elle ferait n'importe quoi pour son chat.
 Si tu ne le fais pas, tu le regretteras.
 J'aurais dû m'en douter !

9 Mets la phrase au conditionnel présent :
« Êtes-vous d'accord pour m'accompagner ? »

_____ Seriez-vous d'accord pour m'accompagner ?





Conjugué au subjonctif présent.

1 « Mes parents aimeraient que mon frère _____ les voir. »

- vient viendrait
 vienne venait

2 « J'aurais voulu que vous _____ m'accompagner au concert. »

- puissiez pourrez
 pouvez pourriez

3 « Ils veulent que je _____ mon assiette avant d'aller jouer. »

- finis finissais
 finisse ai fini

4 « Il aurait fallu que nous nous _____ pour ne pas rater le train. »

- dépêchons dépêcherons
 dépêchâmes dépêchions

5 « Bien que tu en _____ persuadé, je ne t'ai jamais menti. »

- sois fus
 es serais

6 « Fais attention qu'elles ne _____ pas toute l'eau de la cuve ! »

- burent boivent
 boiraient buvaient

7 Coche les éléments qui sont nécessaires à la construction du subjonctif passé.

- « que » participe passé
 « si » auxiliaire au présent
 verbe à l'infinitif aux. au subjonctif présent

Conjugué au subjonctif passé.

8 « Il faut que vous _____ vos copies à 11 heures. »

- rendriez ayez rendu
 aurez rendu rendirent

9 « C'est bien que nous _____ à la convaincre ! »

- ayons réussi réussirons
 avons réussi réussissons

10 « Cela me fait plaisir que tu _____ le temps de venir. »

- as pris aies pris





LA VOIX ACTIVE ET LA VOIX PASSIVE

1 Qu'est-ce qui caractérise la voix active ?

- Le sujet subit l'action.
- Le sujet fait l'action.
- Le sujet n'a pas de lien avec l'action.

2 Coche les phrases qui sont à la voix active.

- Lucien mange du chocolat.
- Le petit chat est protégé par le chien.
- Il a réparé sa vieille voiture.
- Je vais au théâtre deux fois par mois.

3 Coche les phrases qui sont à la voix passive.

- Les J.O. seront organisés par la France.
- J'ai été gâté par mes amis pour mes 15 ans.
- Il est l'heure de rentrer.
- La scène a été joliment décorée.

4 Quelle est la voix active de cette phrase ?
« Ce chemin est barré par un tronc d'arbre. »

- Un tronc d'arbre nous barre le chemin.
- Un tronc d'arbre barre ce chemin.
- Un tronc d'arbre a barré ce chemin.

5 Quelle est la voix passive de cette phrase ?
« Gaël nous lira le prochain chapitre. »

- Le prochain chapitre nous sera lu par Gaël.
- Le prochain chapitre nous fut lu par Gaël.
- Le chapitre sera lu par Gaël pour nous.

6 Mets la phrase suivante à la voix active.

Le premier prix est remporté par Fanny.

Fanny remporte le premier prix.

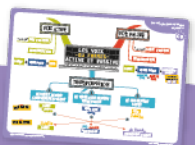
7 Quelle est la voix active de cette phrase ?
« J'ai été opéré du pied par le Dr Durant. »

- Mon pied a été opéré par le Dr Durant.
- Le Dr Durant m'a opéré du pied.
- C'est le Dr Durant qui m'a opéré.

8 Mets la phrase suivante à la voix passive.

Des bougies éclairaient la pièce.

La pièce était éclairée par des bougies.



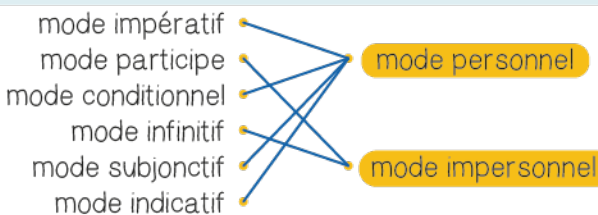
LES MODES PERSONNELS ET IMPERSONNELS



1 Les verbes conjugués à un mode personnel varient selon :

- le temps
- la personne
- l'ordre des mots
- le COD

2 Distingue les modes personnels et impersonnels.



Indique le mode utilisé.

3 « Mettez vos chaussures immédiatement. »

- infinitif passé
- participe passé
- subjonctif
- impératif

4 « Mon père et moi marchons dans les bois. »

- indicatif
- conditionnel
- infinitif présent
- impératif

5 « T'avoir comme ami est un honneur pour moi. »

- indicatif
- conditionnel
- infinitif présent
- participe présent

6 « Hier, en promenant son chien, Stéphanie a croisé ses nouveaux voisins. »

- participe présent
- indicatif
- gérondif
- conditionnel

7 « Pris sur le fait, ils ont reconnu leur erreur. »

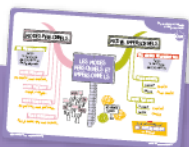
- infinitif passé
- participe passé
- participe présent
- impératif

8 « Pour que Clarisse et Inès viennent avec nous, il faudrait une voiture plus grande. »

- impératif
- indicatif
- subjonctif
- conditionnel

9 Indique, pour le verbe « partir » :

gérondif : _____ en partant _____
 infinitif passé : _____ être parti _____
 infinitif présent : _____ partir _____
 participe passé : _____ parti _____
 participe présent : _____ partant _____





LA CONSTRUCTION DES MOTS



1 Coche les mots dérivés.

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> déraisonnable | <input checked="" type="checkbox"/> patinoire |
| <input type="checkbox"/> jardin | <input type="checkbox"/> chambre |
| <input checked="" type="checkbox"/> enfourcher | <input type="checkbox"/> voyage |

2 Coche les mots composés.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> enchanté | <input checked="" type="checkbox"/> rez-de-chaussée |
| <input type="checkbox"/> affirmatif | <input checked="" type="checkbox"/> chemin de fer |
| <input checked="" type="checkbox"/> extraterrestre | <input type="checkbox"/> incroyable |

3 Quel mot a-t-on emprunté à l'anglais pour désigner une personne qui garde des enfants ?

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> baby-foot | <input checked="" type="checkbox"/> baby-sitter |
| <input type="checkbox"/> baby-boom | <input type="checkbox"/> Babylone |

4 Quel mot n'appartient pas à la même famille ?

- | | |
|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> chant | <input type="checkbox"/> chanson |
| <input checked="" type="checkbox"/> méchant | <input type="checkbox"/> chanter |
| <input type="checkbox"/> chanteuse | <input type="checkbox"/> chantonner |

5 Quel est le radical du mot « réchauffement » ?

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> réchauffé | <input checked="" type="checkbox"/> chaud |
| <input type="checkbox"/> chauffage | <input type="checkbox"/> réchaud |

6 Quel mot n'appartient pas à la même famille ?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> classer | <input type="checkbox"/> classeur |
| <input type="checkbox"/> déclasser | <input type="checkbox"/> surclassement |
| <input checked="" type="checkbox"/> éclat | <input type="checkbox"/> classe |

7 Quel est le radical du mot « désobéissance » ?

- | | |
|---|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> obéissance | <input type="checkbox"/> désobéir |
| <input checked="" type="checkbox"/> obéir | <input type="checkbox"/> ébahi |

8 Quel mot n'appartient pas à la même famille ?

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> précédent | <input type="checkbox"/> dentifrice |
| <input type="checkbox"/> dentiste | <input type="checkbox"/> dentaire |
| <input type="checkbox"/> édenté | <input type="checkbox"/> brosse à dents |

9 Quel est le radical du mot « empoisonnement » ?

- | | |
|------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> empoigner | <input checked="" type="checkbox"/> poison |
| <input type="checkbox"/> poisson | <input type="checkbox"/> poids |

10 Trouve 4 dérivés du mot « glace ».

<u>glacial</u>	<u>glacée</u>	<u>verglas</u>	<u>glaçon</u>
<u>verglacé</u>	<u>glacer</u>	<u>glacière</u>	<u>glacier</u>





LES PRÉFIXES



1 Complète. Un préfixe est un élément...

- ...qui change le sens du mot.
- ...ajouté avant le radical.
- ...ajouté après le radical.
- ...qui ne change pas la classe (nature) du mot.
- ...qui modifie la classe (nature) du mot.

2 Coche les mots qui ont un préfixe.

- mécontent
- chocolaterie
- préhistoire
- pianiste
- polyglotte
- îlot

3 Quel est le préfixe dans « extraordinaire » ?

- ex
- extra
- ordinaire
- ment

4 Quel est le préfixe dans « déformation » ?

- dé
- forme
- déforme
- tion

5 Forme un mot à partir du préfixe proposé.

para <u>vent</u>	mal <u>adroit</u>
mé <u>content</u>	co <u>locataire</u>
pré <u>pubère</u>	télé <u>phone</u>

6 Coche le mot dérivé de « prise ».

- imprimer
- emprise
- caprice
- dépression

7 Que signifie le préfixe : antimoustique ?

- avant
- après
- contre
- avec

8 Que signifie le préfixe : bipède ?

- un
- deux
- trois
- quatre

9 Que signifie le préfixe : prénom ?

- avec
- avant
- protection
- multiple

10 Forme un nouveau mot en ajoutant un préfixe.

<u>em/im/dé/re</u> porter	<u>mé/re/in</u> connu
<u>sur/en</u> vol	<u>ré/pré/sur</u> chauffé





LES SUFFIXES



1 Complète. Un suffixe est un élément...

- ...qui ne change pas la classe (nature) du mot.
- ...qui modifie la classe (nature) du mot.
- ...ajouté avant le radical.
- ...ajouté après le radical.
- ...qui change le sens du mot.

2 Coche les mots qui ont un suffixe.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> parapluie | <input checked="" type="checkbox"/> mexicain |
| <input checked="" type="checkbox"/> cuillerée | <input checked="" type="checkbox"/> parfumerie |
| <input checked="" type="checkbox"/> chaton | <input type="checkbox"/> préfixe |

3 Forme un mot en ajoutant un suffixe.

bouch erie/er/ère/ée répar ation/ateur/er

4 Quel est le suffixe dans « extraordinairement » ?

- | | |
|--------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> ex | <input type="checkbox"/> ordinaire |
| <input type="checkbox"/> extra | <input checked="" type="checkbox"/> ment |

5 Ajoute un suffixe au radical « jardin » et trouve :

lieu : jardinerie activité : jardinage
verbe : jardiner métier : jardinier

6 Forme des mots à partir des suffixes.

 vend euse arachno phobe
 fourch ette géo logue
 franco phile rapide ment

7 Que signifie le suffixe dans « marseillais » ?

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> qui habite | <input type="checkbox"/> qui diminue |
| <input type="checkbox"/> qui peut être | <input type="checkbox"/> qui contient |

8 Ajoute un suffixe au radical « blanc » et trouve :

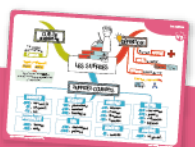
lieu : blanchisserie adjectif : blanche
verbe : blanchir métier : blanchisseur

9 Entoure les préfixes et souligne les suffixes quand il y en a.

(bicyclette) – (tricycle) – (recycle) – cyclable

10 Forme un nouveau mot en ajoutant un préfixe et un suffixe.

 en chant eur con gel ateur

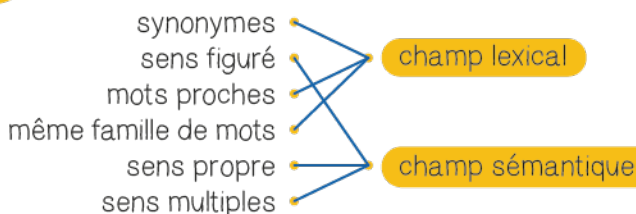




CHAMP LEXICAL ET CHAMP SÉMANTIQUE



1 Champ lexical ou champ sémantique ?



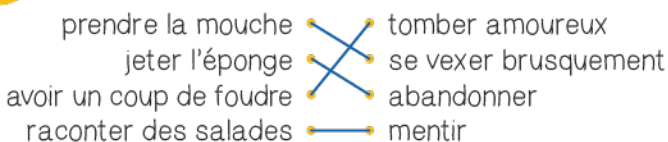
2 Qu'est-ce que le sens figuré d'un mot ?

- le sens réel d'un mot
- le sens contraire d'un mot
- le sens imagé d'un mot
- le sens voisin d'un mot

3 Coche les phrases au sens propre.

- Paula lui jeta un regard noir.
- Son pelage noir et blanc est très doux.
- Je me suis mordu la langue.
- Tu n'as pas ta langue dans ta poche !

4 Relie chaque sens figuré à son sens propre.



5 À quel champ lexical appartiennent ces mots ? concert • sonate • piano • partition • mélodie • bémol

Champ lexical de la musique

6 À quel champ lexical appartiennent ces mots ? tribunal • plainte • avocat • procès • plaidoirie • verdict

Champ lexical de la justice

7 Trouve les intrus du champ lexical du sport.

- | | | |
|--|--------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> amateur | <input type="checkbox"/> maillot | <input type="checkbox"/> golf |
| <input type="checkbox"/> club | <input type="checkbox"/> compétition | <input checked="" type="checkbox"/> protéine |
| <input checked="" type="checkbox"/> escarpin | <input type="checkbox"/> équipe | <input type="checkbox"/> entraîneur |

8 Indique les champs lexicaux correspondant.

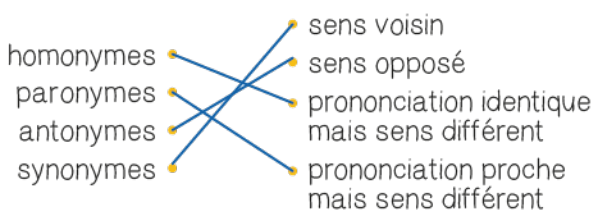
<u>amour</u>	<u>chien</u>	<u>cirque</u>
idylle	truffe	clown
amoureux	race	spectacle
Cupidon	aboieinent	jongleurs
sentiment	coussinnet	chapiteau



SYNONYMES, HOMONYMES, ANTONYMES ET PARONYMES



1 Relie chaque mot à sa définition.



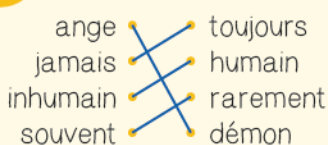
2 Homonymes : choisis le mot qui convient.
« La pyramide du Louvre est en _____. »

- vert verre
 ver vers

3 Paronymes : choisis le mot qui convient.
« Le principal a fait _____ dans la classe. »

- éruption irruption

4 Relie chaque mot à son antonyme.



5 Coche les synonymes du mot « élégant ».

- négligé soigné
 coquet grossier
 raffiné éléphant

6 Voie, voix ou vois ? Complète les phrases.

- Sara a une belle voix.
- Ton train part de la voie B.
- Vois-tu la tortue au loin ?

7 « Atteindre, étreindre, éteindre » sont des :

- synonymes antonymes
 paronymes homonymes

8 Coche les deux synonymes du mot « acéré ».

- tranchant mou
 émoussé affûté

9 Pour chaque mot, trouve deux synonymes.

grand : gigantesque, géant, immense
 joyeuse : heureuse, gaie, enthousiaste, enjouée
 amis : copains, camarades, complices
 cacher : masquer, camoufler, dissimuler, couvrir





L'ANALOGIE



1 Quelles sont les figures de style de l'analogie ?

- allégorie
- périphrase
- métaphore
- comparaison
- personnification
- litote

Identifie la figure de style.

2 « Alexia, c'est ma petite princesse. »

- métaphore
- allégorie
- comparaison
- personnification

3 « N'oublie pas ta casquette : le soleil cogne à cette heure. »

- allégorie
- métaphore
- personnification
- comparaison

4 « Le vieillard attendait que la Faucheuse vienne le chercher. »

- comparaison
- métaphore
- allégorie
- périphrase

5 « Les enfants de ma sœur mangent comme des cochons. »

- allégorie
- comparaison
- métaphore
- personnification

6 « Avec ses moustaches, le petit chat lui chatouillait les mollets. »

- métaphore
- allégorie
- comparaison
- personnification

7 « Ton histoire est semblable à celle de Faustine ! »

- allégorie
- métaphore
- personnification
- comparaison

8 Quelle métaphore peut-on utiliser pour dire « Cette chambre est mal rangée. » ?

Cette chambre est un véritable chantier !

9 Identifie les figures de style.

Un froid mordant s'engouffra dans la pièce.

personnification

Ses longs cheveux d'or étaient joliment nattés.

métaphore

Sa bosse est aussi grosse qu'un œuf !

comparaison





L'OPPOSITION



1 Quelles sont les figures de style de l'opposition ?

- chiasme
- oxymore
- anaphore
- antiphrase
- hyperbole
- antithèse

Identifie la figure de style.

2 « Tandis qu'ils sautaient de joie, de douleur je restais figé. »

- antiphrase
- oxymore
- chiasme
- antithèse

3 « Depuis le matin, il y avait dans la salle d'audience un silence assourdissant. »

- oxymore
- antithèse
- antiphrase
- chiasme

4 « Certains se prélassent pendant que d'autres travaillent. »

- antithèse
- antiphrase
- oxymore
- chiasme

5 « Te voilà dans de beaux draps ! »

- oxymore
- chiasme
- antithèse
- antiphrase

6 « Nous venons de vivre une expérience de réalité virtuelle. »

- antithèse
- chiasme
- antiphrase
- oxymore

7 « Il avait le sérieux de sa mère, et de son père la fougue. »

- chiasme
- oxymore
- antiphrase
- antithèse

8 « Les années passent et Violette ne vieillit pas ! »

- chiasme
- antithèse
- antiphrase
- oxymore

9 Identifie les figures de style.

Les dieux se moquaient des hommes qui les vénéraient.

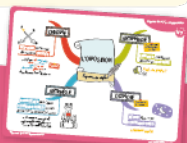
antithèse

Ne vous gênez pas, marchez sur mon pied !

antiphrase

C'est un illustre inconnu qui m'a offert ces fleurs.

oxymore





LE REMPLACEMENT ET LA RÉPÉTITION



1 Coche les figures de style de la répétition.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> allégorie | <input checked="" type="checkbox"/> assonance |
| <input checked="" type="checkbox"/> anaphore | <input type="checkbox"/> euphémisme |
| <input checked="" type="checkbox"/> allitération | <input type="checkbox"/> oxymore |

Identifie la figure de style.

2 « Je prépare un exposé sur le roi des animaux. »

- | | |
|------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> métonymie | <input type="checkbox"/> assonance |
| <input type="checkbox"/> anaphore | <input checked="" type="checkbox"/> périphrase |

3 « Ma maman me montre la maison de mes amis. »

- | | |
|------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> anaphore | <input type="checkbox"/> périphrase |
| <input type="checkbox"/> assonance | <input checked="" type="checkbox"/> allitération |

4 « Moi délégué, je serai à l'écoute. Moi délégué, je vous aiderai. »

- | | |
|---------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> allitération | <input checked="" type="checkbox"/> anaphore |
| <input type="checkbox"/> assonance | <input type="checkbox"/> métonymie |

5 « Joshua et moi avons pris un verre ensemble hier soir. »

- | | |
|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> anaphore | <input type="checkbox"/> périphrase |
| <input type="checkbox"/> allitération | <input checked="" type="checkbox"/> métonymie |

6 « Les soldats du feu sont intervenus très rapidement. »

- | | |
|--|------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> périphrase | <input type="checkbox"/> métonymie |
| <input type="checkbox"/> anaphore | <input type="checkbox"/> assonance |

7 « Tous les jours, la douce Marilou joue avec sa poupée bouclée. »

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> anaphore | <input type="checkbox"/> allitération |
| <input type="checkbox"/> métonymie | <input checked="" type="checkbox"/> assonance |

8 « Dans ce musée, on peut admirer un Picasso très célèbre ! »

- | | |
|---|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> anaphore | <input type="checkbox"/> périphrase |
| <input checked="" type="checkbox"/> métonymie | <input type="checkbox"/> allitération |

9 Trouve les mots remplacés par les périphrases.

- la planète bleue : la Terre
- la langue de Molière : le français
- le meilleur ami de l'homme : le chien
- l'or noir : le pétrole





L'ATTÉNUATION ET L'INSISTANCE



1 Coche les figures de style de l'atténuation.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> oxymore | <input checked="" type="checkbox"/> euphémisme |
| <input type="checkbox"/> métaphore | <input type="checkbox"/> assonance |
| <input checked="" type="checkbox"/> litote | <input type="checkbox"/> comparaison |

Identifie la figure de style.

2 « Depuis qu'il a été remercié de ses fonctions, Jim est sans emploi. »

- | | |
|------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> litote | <input checked="" type="checkbox"/> euphémisme |
| <input type="checkbox"/> hyperbole | <input type="checkbox"/> gradation |

3 « Ce chien errant n'a que la peau sur les os. »

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> gradation | <input type="checkbox"/> litote |
| <input type="checkbox"/> euphémisme | <input checked="" type="checkbox"/> hyperbole |

4 « L'idée d'Anaïs et de Florian est loin d'être bête ! Écoutons-la. »

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> hyperbole | <input type="checkbox"/> accumulation |
| <input checked="" type="checkbox"/> litote | <input type="checkbox"/> euphémisme |

5 « Marie-Louise s'est éteinte entourée de ses proches. »

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> gradation | <input type="checkbox"/> litote |
| <input checked="" type="checkbox"/> euphémisme | <input type="checkbox"/> accumulation |

6 « Avec la pollution, les gens s'essouffent, suffoquent, s'asphyxient. »

- | | |
|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> litote | <input checked="" type="checkbox"/> gradation |
| <input type="checkbox"/> hyperbole | <input type="checkbox"/> euphémisme |

7 « Le prof de français nous a encore donné une tonne de devoirs ! »

- | | |
|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> accumulation | <input type="checkbox"/> euphémisme |
| <input type="checkbox"/> litote | <input checked="" type="checkbox"/> hyperbole |

8 « Du rouge, du jaune, du bleu, du vert, du violet : l'arc-en-ciel était parfait. »

- | | |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> litote | <input type="checkbox"/> hyperbole |
| <input type="checkbox"/> euphémisme | <input checked="" type="checkbox"/> accumulation |

9 Identifie les figures de style.

Cette aide est réservée aux personnes défavorisées.

euphémisme

Ce superbe manteau coûte un bras !

hyperbole

Nous avons bu, mangé, chanté, dansé : quelle soirée !

accumulation

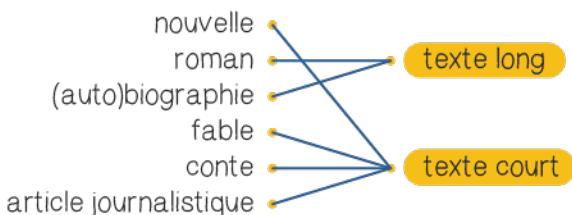




LES GENRES LITTÉRAIRES



1 Relie chaque genre littéraire selon que le texte est généralement long ou court.



2 Coche les caractéristiques du conte.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> texte court | <input checked="" type="checkbox"/> récit fictif |
| <input type="checkbox"/> texte long | <input type="checkbox"/> récit réel |
| <input type="checkbox"/> type réaliste, naturaliste ou fantastique | |
| <input type="checkbox"/> composé d'actes et de scènes | |

3 Coche les caractéristiques d'une biographie.

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> écrit en prose | <input type="checkbox"/> récit fictif |
| <input type="checkbox"/> écrit en vers | <input checked="" type="checkbox"/> récit réel |
| <input type="checkbox"/> texte argumentatif | <input type="checkbox"/> contient une morale |
| <input checked="" type="checkbox"/> raconte la vie d'une personne | |

4 Identifie le genre littéraire de l'extrait.

JEAN. — C'est toujours pareil avec toi, tu n'en fais qu'à ta tête ! (*Le téléphone sonne.*) Tiens, ça doit être papa. (*Il s'impatiente.*) Décroche !

BRICE. — (*Il décroche.*) Allô, Papa ? (*Surpris.*) Oh, bonjour Madame Duchemin. C'est à quel sujet ?

genre théâtral

5 Identifie le genre littéraire de l'extrait.

Je suis, ma tendre amie, enchanté de te voir,
Durant toutes ces années, j'ai pensé à toi.
Tu n'as pas changé, toujours le même regard
Celui qui me donnait confiance, et de la joie.

genre poétique

6 Identifie le genre littéraire de l'extrait.

Le feu a pris à 5 h 52, dans cette bâtisse abandonnée du 4, rue de la Paix. Près de 17 pompiers sont intervenus pour maîtriser l'incendie. Aucun blessé n'est à déplorer mais le chef du SDIS conseille d'éviter le secteur car il y a un réel risque d'effondrement.

article journalistique





LE GENRE THÉÂTRAL



1 Qu'est-ce qui compose une pièce de théâtre ?

- des chapitres
- des actes
- des didascalies
- des strophes
- des refrains
- des scènes

2 Comment appelle-t-on la personne qui écrit une pièce de théâtre ?

- le poète
- le dramaturge
- le conteur
- le cinéaste
- le narrateur
- le comédien

3 Comment s'appelle la longue réplique qu'un personnage seul en scène dit à lui-même ?

- la tirade
- le monologue
- l'aparté
- le dialogue

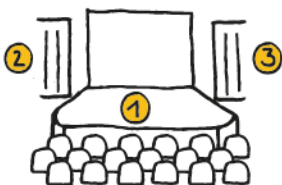
4 Comment appelle-t-on une indication de mise en scène de l'auteur, non prononcée sur scène ?

- un quiproquo
- une didascalie
- une tragédie
- un aparté

5 Quel genre théâtral met en scène un héros en proie à la fatalité et dont l'issue est triste ?

- la farce
- la tragédie
- la comédie
- le drame

6 Complète avec le vocabulaire correspondant.

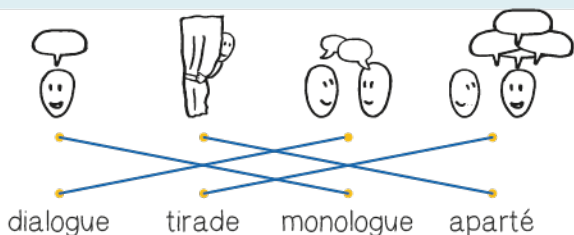


- ① scène
- ② côté jardin
- ③ côté cour

7 Quel genre théâtral, à l'issue heureuse, met en scène un personnage ordinaire dont on rit ?

- la comédie
- la science-fiction
- la satire
- l'épopée

8 Relie chaque personnage à sa réplique.





LE GENRE POÉTIQUE






1 Comment s'écrit la poésie ?

- en vers
- en paragraphes
- en prose
- en couplets

2 Comment appelle-t-on une ligne de texte dans un poème ?

- une rime
- une strophe
- un vers
- un verset

3 Relie chaque type de rimes à son schéma.

- rimes croisées  ABBA
- rimes plates / suivies  ABAB
- rimes embrassées  AABB

4 Assonance ou allitération ? « Le vent gonflait la voile ; on naviguait à vue. »

- assonance
- allitération

5 Comment appelle-t-on un vers de 12 syllabes ?

- un quatrain
- un alexandrin
- un dodécasyllabe
- un douzain

6 Assonance ou allitération ? « Longue et monstrueuse, l'ombre gronda soudain. »

- assonance
- allitération

7 Comment appelle-t-on ce vers ? « La nuit tombait ; il fallut se hâter. »

- monosyllabe
- décasyllabe
- octosyllabe
- alexandrin

8 Comment appelle-t-on ce vers ? « Il se mit alors à danser. »

- hexasyllabe
- heptasyllabe
- octosyllabe
- décasyllabe

9 Comment appelle-t-on une strophe de 3 vers ?

- un distique
- un quatrain
- un tercet
- un dizain

10 Identifie le type de rimes.

La ville se réveilla sous un manteau de neige.
 C'était le mois d'avril ; Nathan n'y croyait pas.
 Lui qui avait rangé son bonnet, sa parka,
 Risquait d'attraper froid en allant au collège.

rimes embrassées





LES REGISTRES LITTÉRAIRES



1 Qu'est-ce qu'un registre littéraire ?

- un texte célèbre
- le sommaire d'un ouvrage important
- l'ambiance, le style, les thèmes d'un texte
- un texte écrit par plusieurs auteurs-rices

2 Quand le narrateur exprime ses sentiments et états d'âme pour émouvoir, il s'agit du registre :

- épique
- lyrique
- comique
- tragique

3 Quel registre cherche à provoquer de la terreur et de la pitié chez le lecteur ?

- fantastique
- tragique
- épique
- polémique

4 Quel est l'objectif du registre fantastique ?

- susciter la pitié
- faire peur
- faire réagir
- susciter l'admiration

5 Quand un texte attaque des idées, dénonce et discrédite un adversaire, il s'agit du registre :

- polémique
- épique
- pathétique
- fantastique

6 Quel registre dépeint des situations inhumaines pour susciter émotion et compassion du lecteur ?

- lyrique
- fantastique
- pathétique
- tragique

7 Quel est l'objectif du registre comique ?

- faire rire
- défendre des idées
- faire peur
- susciter l'admiration

8 Quand le surnaturel apparaît dans un univers réaliste, il s'agit du registre :

- polémique
- tragique
- épique
- fantastique

9 Quel registre met en valeur le héros et ses exploits pour susciter l'admiration ?

- tragique
- épique
- fantastique
- lyrique

10 Quel est l'objectif du registre polémique ?

- faire réagir
- effrayer
- inquiéter
- faire rire





L'ANALYSE D'UN TEXTE



1 Relie chaque type de texte au contenu qui le compose.

texte argumentatif		détails, caractéristiques
texte descriptif		intrigue, suite d'actions
texte narratif		faits, références
texte explicatif		exemples, arguments

2 Quel est le point de vue du narrateur ?

Félix et Pablo avaient 11 ans. Ils étaient amis depuis le CP et adoraient faire du skateboard ensemble. Ils passaient des heures au skatepark à s'entraîner. Flora, la petite sœur de Félix, les accompagnait le mercredi. Très douée en roller, elle était secrètement amoureuse de Pablo.

interne externe omniscient

3 Analyse la situation d'énonciation.

Je m'appelle Ali. Depuis un an, je vis à Lille tandis que ma grande sœur, Anna, habite à Marseille. Un samedi, je lui téléphonais pour lui annoncer la nouvelle. Elle fut surprise de mon appel. « – J'ai trouvé un travail de serveur à Aix-en-Provence ! m'exclamai-je. Je déménage dans dix jours. »

Quel personnage émet le message ?

Ali

Quel est le destinataire du message ?

Anna

Quel est le message ?

Ali vit à Lille. Ali va déménager.
 Ali a une sœur. Anna a déménagé.

Quand se passe la situation d'énonciation ?

avant-hier un an
 un samedi dix jours plus tard

Où se déroule la situation d'énonciation ?

Montpellier Aix-en-Provence
 Marseille Lille

Quel est le point de vue du narrateur ?

interne externe omniscient



L'AUTEUR, LE NARRATEUR ET LE PERSONNAGE



1 Complète : le narrateur est celui qui ___ l'histoire.

- invente raconte
 vit écrit

2 Dans une histoire fictive, qui prend part à l'action ?

- le narrateur l'auteur·rice
 le dramaturge le personnage

3 Quel est le point de vue lorsque le narrateur s'exprime à la première personne ?

- interne externe omniscient

4 Quel terme désigne celui qui écrit l'histoire ?

- le narrateur l'auteur·rice
 le dramaturge le personnage

5 Quel est le point de vue lorsque le narrateur sait tout des personnages de l'histoire ?

- interne externe omniscient

6 Qu'est-ce qu'un adjuvant ?

- un héros un rôle insignifiant
 un allié du héros un ennemi du héros

7 Indique le point de vue de ce texte.

Maria et Gilles se donnèrent rendez-vous chez le glacier. Ils prirent chacun un sorbet qu'ils dégustèrent dans le parc voisin. Le soleil était chaud, c'était un bel après-midi d'été.

point de vue : externe

8 Dans l'autobiographie, le narrateur :

- n'est pas un personnage
 raconte une histoire fictive
 est un personnage et aussi l'auteur·rice
 est un opposant au héros

9 Indique le point de vue de ce texte.

Pauline rougit et bégaya durant toute sa présentation. Elle était embarrassée par ces regards posés sur elle. Pourtant, elle s'était entraînée à la maison. Mais ce fichu trac ne la quittait pas.

point de vue : interne





LA SITUATION D'ÉNONCIATION



1 Qu'est-ce qu'une situation d'énonciation ?

- un problème d'orthographe à résoudre
- une dispute entre deux personnages
- le contexte dans lequel un énoncé est donné
- le texte qui précède un dialogue

2 Coche les indices relatifs à l'énonciateur.
« Je dois vous avertir : il va sûrement pleuvoir. »

- je
- vous
- il
- sûrement

3 Coche les indices relatifs au destinataire.
« Tu avais quitté les lieux sans me saluer. »

- tu
- sans
- les lieux
- me

4 Coche les indices temporels. « Ta sœur et toi étiez déjà venues ici il y a deux ans. »

- vous
- ici
- déjà
- deux ans

5 Analyse la situation d'énonciation.

Dans l'escalier, en rentrant du collège, Martin croisa Anaïs, sa charismatique voisine. Il la salua et lui demanda où elle allait avec ce gros sac de sport. « Je vais jouer au volley, lui répondit-elle. Nous participons à une compétition ce week-end, alors je m'entraîne tous les soirs depuis dix jours ! »

Qui est l'émetteur du message ?

Anaïs

Qui est le destinataire du message ?

Martin

Quel est l'énoncé (ou le message) ?

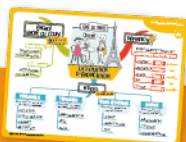
Elle va s'entraîner au volley avant sa compétition.

Quand se passe la situation ?

- ce week-end
- en rentrant du collège
- tous les soirs
- lors de la compétition

Où se passe la situation ?

- au collège
- à l'entraînement
- dans l'escalier
- dans le gymnase





LES DISCOURS DIRECT ET INDIRECT



1

Discours direct ou indirect ?
Antoine chuchota : « Je n'ai plus de voix. »

- discours direct discours indirect

2

Discours direct ou indirect ?
Raphaëlle indiqua qu'il faudrait arriver à l'heure.

- discours direct discours indirect

3

Discours direct ou indirect ?
Elle s'excusa : « J'ai eu tort de me moquer. »

- discours direct discours indirect

4

Mets la phrase au discours indirect.
Je lui demande : « Tu connais la réponse ? »

- Je lui demande si tu connais la réponse.
 Je lui demande s'il connaît la réponse.
 Je lui demande si on connaît la réponse.

5

Mets la phrase au discours direct.
Mamie a dit qu'elle dînerait avec Jean-Paul.

- Mamie a dit : « Je dîne avec Jean-Paul. »
 Mamie a dit : « Jean-Paul dînera avec moi. »
 Mamie a dit : « Je dînerai avec Jean-Paul. »

6

Mets la phrase au discours indirect.
« Comment vas-tu ? » me demanda le docteur.

- Le docteur me demanda comment je vais.
 Le docteur me demanda comment j'allais.
 Le docteur me demande comment je vais.

7

Mets la phrase au discours direct.
Ils crièrent que ce n'était pas leur problème.

- Ils crièrent : « Ce n'était pas leur problème. »
 Ils crièrent : « Ce n'est pas votre problème. »
 Ils crièrent : « Ce n'est pas notre problème. »

8

Mets la phrase suivante au discours indirect.

« Raoul me plaît beaucoup », avoua Lina.

Lina avoua que Raoul lui plaisait beaucoup.

9

Mets la phrase suivante au discours direct.

Papa me hurla de ranger ma chambre.

« Range ta chambre » me hurla Papa.





LE TEXTE NARRATIF



1 Complète. Un texte narratif _____.

- permet de comprendre un phénomène
- raconte une histoire
- défend ou réfute une thèse

2 Dans un texte narratif, quels temps sont généralement employés ?

- futur
- imparfait
- présent
- passé simple

3 Quels termes désignent les étapes du récit ?

- schéma logique
- schéma narratif
- schéma dramatique
- schéma descriptif

4 Quelle étape du schéma narratif peut débiter par « tout à coup » ou encore « soudain » ?

- les péripéties
- l'élément perturbateur
- la résolution
- la situation finale

5 Quel mot désigne le personnage principal d'un texte narratif ?

- le narrateur
- l'opposant
- l'adjuvant
- le héros

6 Dans quelle étape du schéma narratif les personnages résolvent-ils leur problème ?

- les péripéties
- la résolution
- la situation finale
- la situation initiale

7 Quel terme désigne les ennemis du héros ?

- les méchants
- les adjuvants
- les opposants
- les adversaires

8 À quelle étape du schéma narratif le personnage principal vit-il différentes épreuves ?

- la situation initiale
- la résolution
- la situation finale
- les péripéties

9 Quelles sont les 5 étapes du schéma narratif ?

1 - situation initiale

2 - élément perturbateur

3 - péripéties

4 - résolution

5 - situation finale





LE TEXTE DESCRIPTIF



1 Complète. Un texte descriptif _____.

- marque une pause dans le récit
- raconte une histoire
- détaille les caractéristiques

2 Coche les textes généralement descriptifs.

- le portrait d'une personne
- un guide touristique
- les règles d'un jeu de société
- une recette de cuisine

3 Dans un récit, à quoi sert un texte descriptif ?

- créer du suspense
- apporter du réalisme au récit
- effrayer le lecteur

4 La description d'un personnage s'appelle :

- une péripétie
- un portrait
- un tableau
- un antécédent

5 Quelle est la fonction d'un texte qui décrit de façon détaillée, neutre et objective ?

- générale
- informative
- explicative
- persuasive

6 Coche les textes descriptifs.

Derrière la porte entrebâillée, Pamela distingua une voix. Elle poussa la porte et découvrit un vieil homme. Surpris, il cessa de chanter.

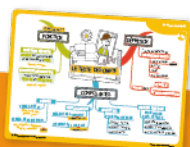
La campagne était recouverte d'un manteau blanc. En dehors du bruit sourd de mes pas dans la neige, un calme absolu régnait.

Les téléphones portables sont interdits dans l'enceinte du collège. Tout objet confisqué ne sera rendu qu'aux parents de l'élève, sur rendez-vous.

Le musée des Beaux-Arts est un lieu incontournable. Il abrite des sculptures du XIV^e siècle ainsi que des superbes peintures à l'huile.

7 Souligne les composantes du texte descriptif.

Rien n'avait changé dans le petit salon. La pièce humide sentait le tabac froid. Le papier peint se décollait. Le sofa, à droite de la fenêtre, semblait avoir au moins cent ans. Au-dessus de la vieille cheminée trônait un impressionnant portrait de famille. Harry toussa, puis il ouvrit la fenêtre.





LE TEXTE ARGUMENTATIF



1 Complète. Un texte argumentatif _____.

- explique un phénomène ou un fait
- défend ou réfute un point de vue
- exprime les convictions de son auteur·rice

2 Coche les textes argumentatifs.

- une publicité
- un mode d'emploi
- un dictionnaire
- un discours politique

3 Comment s'appelle l'idée défendue par l'auteur·rice ?

- l'argument
- la thèse
- l'introduction
- la conclusion

4 Qu'utilise l'auteur·rice pour soutenir sa position ?

- des exemples
- des métaphores
- des sentiments
- des arguments

5 Lors de quelle étape l'auteur·rice présente l'idée défendue dans son texte argumentatif ?

- l'introduction
- les illustrations
- l'argumentaire
- la conclusion

6 Quel élément permet de consolider un argument ?

- une synthèse
- une conclusion
- un exemple
- un rappel

7 Convaincre n'est pas persuader : relie chaque élément de définition à la fonction qui correspond.

convaincre

persuader



- arguments émotionnels
- fait appel aux sentiments
- arguments logiques
- fait appel à la raison

8 Quelle est, en général, l'organisation d'un texte argumentatif ?

- intro > arguments > exemples > conclusion
- intro > exemples > arguments > conclusion

9 Coche les textes argumentatifs.

J'ai besoin d'un smartphone. Cela me permettrait d'être autonome pour, par exemple, rentrer seul du collège. De plus, tous mes amis en ont un.

Le renard observait le mulot depuis une dizaine de minutes. Il attendait le bon moment pour attraper sa proie. Soudain, il bondit sur le rongeur.

La voiture polluée. Il faut optimiser ses déplacements. Un trajet en voiture sur quatre fait moins de trois kilomètres. Privilégiez le bus ou le vélo !





LE TEXTE EXPLICATIF



1 Complète. Un texte explicatif _____.

- détaille les caractéristiques d'une chose
- permet de comprendre un phénomène
- contient des faits vérifiables

2 Coche les textes explicatifs.

- un roman
- un manuel scolaire
- une consigne
- une encyclopédie
- une devinette
- un article scientifique

3 Coche les procédés explicatifs.

- la définition
- la thèse
- l'introduction
- la reformulation

4 Dans un texte explicatif, l'auteur...

- ...expose son point de vue.
- ...montre son expertise.
- ...s'exprime au passé simple.
- ...ne donne pas son avis.
- ...s'exprime au présent de l'indicatif.

5 Identifie le procédé explicatif : «La baleine est un mammifère. Autrement dit, elle allaite ses petits.»

- le graphique
- la reformulation
- la définition
- l'exemple chiffré

6 Sur quoi s'appuie l'auteur·rice d'un texte explicatif ?

- des exemples inventés
- des sources fiables
- des faits vérifiables
- des articles de blogs

7 Identifie le procédé explicatif : «Le Soleil est une étoile autour de laquelle gravite la Terre.»

- l'exemple
- le schéma
- la reformulation
- la définition

8 Coche les textes explicatifs.

Le chat est un petit mammifère familial à poil doux, aux yeux oblongs et brillants, aux oreilles triangulaires et aux griffes rétractiles.

Bambou était un vieux chien, qui passait ses journées à dormir. À presque 13 ans, sa vue avait baissé et il n'entendait quasiment plus rien.

Séparer les blancs des jaunes. Battre les jaunes avec le sucre. Monter les blancs en neige et les incorporer délicatement au chocolat fondu.





SOMMAIRE



GRAMMAIRE

Les classes grammaticales	1
Les noms	2
Les déterminants	3
Les adjectifs qualificatifs	4
Les pronoms	5
Les verbes	6
Les adverbes	7
Les prépositions	8
Les conjonctions	9
Les fonctions grammaticales	10
Le sujet	11
Les fonctions autour du verbe	12
Les compléments circonstanciels	13
Les fonctions autour du nom	14
L'analyse grammaticale	15
Les caractéristiques de la phrase	16
La phrase complexe	17
Les propositions subordonnées (PS)	18
Les PS complétives (PSC)	19
Les PS circonstancielles	20

ORTHOGRAPHE

L'accord sujet/verbe	21
L'accord dans le groupe nominal	22
L'accord de l'adjectif	23
L'accord du participe passé	24
Infinitif en -er ou participe passé en -é ?	25
Le pluriel des noms composés	26
Homophones grammaticaux	27-32

CONJUGAISON

Le présent et l'imparfait de l'indicatif	33
Le futur de l'indicatif	34
Le passé simple de l'indicatif	35
Les temps composés de l'indicatif	36
L'impératif	37
Le conditionnel	38
Le subjonctif	39
La voix active et la voix passive	40
Les modes personnels et impersonnels	41

VOCABULAIRE

La construction des mots	42
Les préfixes	43
Les suffixes	44
Champ lexical et champ sémantique	45
Synonymes, homonymes, antonymes, paronymes	46
L'analogie	47
L'opposition	48
Le remplacement et la répétition	49
L'atténuation et l'insistance	50

ANALYSE

Les genres littéraires	51
Le genre théâtral	52
Le genre poétique	53
Les registres littéraires	54
L'analyse d'un texte	55
L'auteur, le narrateur et le personnage	56
La situation d'énonciation	57
Les discours direct et indirect	58
Le texte narratif	59
Le texte descriptif	60
Le texte argumentatif	61
Le texte explicatif	62

