

82 CARTES MENTALES

pour organiser ses révisions et préparer sereinement les épreuves du brevet.

niveau
brevet/
3^e



24,90€

DESTINATION
BREVET

MOTIVATION

RÉUSSITE



FICHE MÉTHODO

- F1 Réussir son épreuve de français
- F2 Les questions de compréhension et d'interprétation
- F3 Analyser une image en lien avec un texte
- F4 Réussir l'exercice de réécriture
- F5 Rédaction : le sujet d'imagination
- F6 Rédaction : le sujet de réflexion
- F7 Écrire un dialogue



MÉMO GRAMMAIRE & CONJUGAISON

- F8 Les classes grammaticales
- F9 Les fonctions grammaticales
- F10 Les caractéristiques de la phrase
- F11 La phrase complexe
- F12 Les propositions subordonnées
- F13 Les modes personnels et impersonnels
- F14 Les valeurs des modes
- F15 Les valeurs des temps de l'indicatif



MÉMO LEXIQUE

- F16 Expliquer un mot
- F17 La construction des mots
- F18 Famille de mots, champ sémantique, champ lexical
- F19 Sens d'un mot, niveaux de langue, synonymes, antonymes, homonymes
- F20 Figures de style
- F21

CONSTRUCTION

MÉMO ORTHO

- F22 L'accord sujet/verbe
- F23 L'accord dans le GN
- F24 L'accord du participe passé
- F25 Infinitif en -er ou participe passé en -é ?

MÉMO ANALYSE

- F26 Les genres littéraires
- F27 Les registres littéraires
- F28 Le genre théâtral
- F29 Le genre poétique
- F30 Le texte narratif et le texte descriptif
- F31 Le texte explicatif et le texte argumentatif
- F32 Auteur, narrateur et personnage
- F33 Les discours direct et indirect



COMMENT FAIRE?



SURLIGNE les transformations à effectuer

Sur ton brouillon

RÉÉCRIS les mots transformés

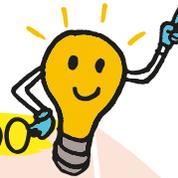
Sur ta copie au propre

RECOPIE le texte avec les modifications



Faute de copie = pénalité

MÉTHODO



C'EST QUOI?

RÉÉCRIRE UN TEXTE selon une **CONSIGNE** précise



Parfois **PLUSIEURS TRANSFORMATIONS**

Remplacez « il » par « elle »
et conjuguez les verbes au **passé composé** de l'indicatif

IL → Il tira une carte. → **PASSÉ SIMPLE**
ELLE → Elle a tiré une carte. → **PASSÉ COMPOSÉ**

TYPES DE TRANSFORMATIONS

CHANGER DE TEMPS

Terminaisons
Participes passés
Concordance des temps

PASSÉ SIMPLE → **PASSÉ COMPOSÉ**

Elle vint à vélo.
Elle est venue à vélo.

CHANGER DE PRONOM

Accord verbe/sujet
Participes passés
Genre/nombre
Déterminants/adjectifs

JE → **NOUS**

Je pris mon sac à dos.
Nous prîmes nos sacs à dos.

CHANGER DE NOMBRE ET/OU DE GENRE

Adjectifs
Participes passés
Pronoms
Déterminants

ELLE → **ILS**

Elle était belle.
Ils étaient beaux.

CHANGER DE DISCOURS

Accord verbe/sujet
Indices spatio-temporels
Concordance des temps
Pronoms/déterminants

DIRECT → **INDIRECT**

« Nous étions trois à nous baigner hier », expliqua Anna.
Anna expliqua qu'ils étaient trois à se baigner la veille.

FIGURES de style

EXAGÉRATION/INSISTANCE



Je meurs de faim !
Je mangerais un boeuf entier.

HYPERBOLE

Exagérer la réalité

ACCUMULATION

Multiplier les détails et les infos



« [...] ce mobilier est vieux, crevassé, pourri, tremblant, rongé [...] » Honoré de Balzac, Le Père Goriot

GRADATION



« [...] je n'en puis plus ; je me meurs, je suis mort, je suis enterré. » Molière, L'Avare.

Utiliser des mots de plus en plus forts

ATTÉNUATION

EUPHÉMISME

Atténuer une réalité jugée déplaisante



Il a rejoint le ciel.

LITOTE

Atténuer une réalité jugée plaisante

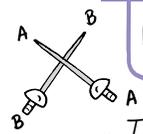
Cette Joconde n'est pas mal du tout !



OPPOSITION

CHIASME

Disposer les termes de manière croisée



AB/BA

« Tel qui rit vendredi, dimanche pleurera. » Jean Racine, Les Plaideurs.

ANTITHÈSE

Rapprocher 2 idées contradictoires



« A vaincre sans péril, on triomphe sans gloire. » Pierre Corneille, Le Cid.

ANTIPHRASE

Exprimer une idée en disant son contraire



C'est du propre !

OXYMORE

Réunir 2 mots contradictoires



L'obscur clarté

MATHS



FICHE MÉTHODO

- M1 Réussir son épreuve de maths

MÉMO NOMBRES & CALCULS

- M2 Nombres premiers
- M3 Fractions
- M4 Puissance d'un nombre
- M5 Écriture littérale
- M6 Équations

l a
 c x

MÉMO ESPACE & GÉOMÉTRIE

- M7 Aire et volume
- M8 Réduction et agrandissement
- M9 Trigonométrie
- M10 Pythagore et Thalès
- M11 Transformations géométriques

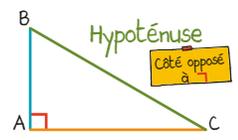
MÉMO ORGANISATION & GESTION DES DONNÉES

- M12 Fonctions
- M13 Statistiques
- M14 Probabilités
- M15 Échelle, pourcentage et vitesse

STATISTIQUES

Thalès

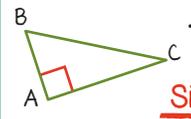
Pythagore



THÉORÈME

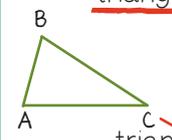
Si ABC est un triangle rectangle en A, alors $BC^2 = AB^2 + AC^2$

RÉCIPROQUE



Si $BC^2 = AB^2 + AC^2$

triangle rectangle



Si $BC^2 \neq AB^2 + AC^2$

~~triangle rectangle~~

À QUOI ÇA SERT ?

- Calculer la longueur d'un côté d'un triangle rectangle
- Montrer qu'un triangle est rectangle

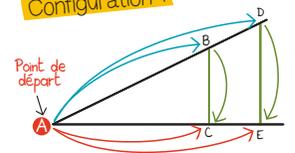
THÉORÈME

$(BC) \parallel (DE)$

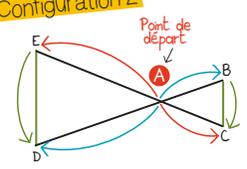
A, B, D sont alignés
A, C, E sont alignés

$$\frac{AB}{AD} = \frac{AC}{AE} = \frac{BC}{DE}$$

Configuration 1



Configuration 2



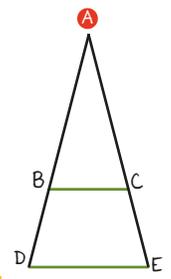
RÉCIPROQUE

Si $\frac{AB}{AD} = \frac{AC}{AE} = \frac{BC}{DE}$

droites parallèles

Si $\frac{AB}{AD} \neq \frac{AC}{AE} \neq \frac{BC}{DE}$

~~droites parallèles~~



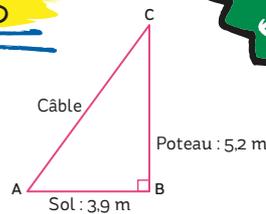
À QUOI ÇA SERT ?

- Calculer la longueur d'un côté
- Montrer que 2 droites sont parallèles

PYTHAGORE ET THALÈS

QUESTIONS
Brevet

Un poteau électrique vertical [BC] de 5,2 m de haut est retenu par un câble métallique [AC]. Montrer que la longueur du câble [AC] est égale à 6,5 m.



Le triangle ABC est rectangle en B. Je suis dans une configuration de Pythagore. Je commence par citer les propriétés, puis je calcule et enfin, je conclus.

J'ANALYSE

Le triangle ABC est rectangle en B. J'applique le théorème de Pythagore qu'on note :
 $CA^2 = CB^2 + BA^2$.

JE CALCULE

$$\begin{aligned} CA^2 &= 5,2^2 + 3,9^2 \\ CA^2 &= 27,04 + 15,21 \\ CA^2 &= 42,25 \\ CA &= \sqrt{42,25} = 6,5 \end{aligned}$$

JE CONCLUS

La longueur du câble [AC] est bien égale à 6,5 m.

Le triangle VWX est tel que $VW = 10$ cm, $VX = 9,6$ cm et $WX = 2,8$ cm. Ce triangle est-il rectangle ?



Dans le triangle VWX, le plus grand côté est [VW]. On doit déterminer si la réciproque du théorème de Pythagore peut s'appliquer, ce qui prouverait que le triangle est rectangle. Je commence par citer les propriétés, puis je calcule et enfin je conclus.

J'ANALYSE

Selon la réciproque du théorème de Pythagore, si l'égalité $VW^2 = VX^2 + WX^2$ se vérifie, alors le triangle est rectangle.

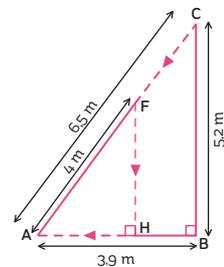
JE CALCULE

On calcule d'une part :
 $VW^2 = 10^2 = 100$
et d'autre part :
 $9,6^2 + 2,8^2 = 92,16 + 7,84 = 100$

JE CONCLUS

L'égalité de Pythagore est vérifiée, la réciproque du théorème de Pythagore s'applique. On conclut donc que VWX est un triangle rectangle en X.

Une araignée décide de parcourir le chemin CFHA indiqué en pointillés. Elle suit le morceau de câble [CF] en marchant, puis descend verticalement le long de [FH] grâce à son fil et enfin marche sur le sol le long de [HA]. Calculer les longueurs FH et HA.



Les droites (FH) et (CB) sont toutes deux perpendiculaires à (AB). Si deux droites sont perpendiculaires à une même droite, alors elles sont parallèles entre elles. Je suis dans une configuration de Thalès. Je commence par citer les propriétés, puis je calcule et enfin je conclus.

J'ANALYSE

Les droites (FH) et (CB) étant perpendiculaires à (AB), elles sont parallèles. J'utilise le théorème de Thalès qu'on note : $\frac{AF}{AC} = \frac{AH}{AB} = \frac{FH}{CB}$

JE CALCULE

$$\begin{aligned} \frac{FH}{5,2} &= \frac{4}{6,5} & FH &= \frac{5,2 \times 4}{6,5} = 3,2 \\ \frac{AH}{3,9} &= \frac{4}{6,5} & AH &= \frac{3,9 \times 4}{6,5} = 2,4 \end{aligned}$$

JE CONCLUS

La longueur FH est égale à 3,2 m et la longueur de HA à 2,4 m.



FICHE MÉTHODO

- H1** Réussir son épreuve d'histoire-géographie et EMC

MÉMO HISTOIRE

- H2** La Première Guerre mondiale
- H3** L'entre-deux-guerres
- H4** La Seconde Guerre mondiale
- H5** La France occupée et divisée
- H6** Indépendances et construction de nouveaux États
- H7** Un monde bipolaire au temps de la guerre froide
- H8** Affirmation et mise en œuvre du projet européen
- H9** Enjeux et conflits dans le monde après 1989
- H10** Refonder la République, redéfinir la démocratie
- H11** La V^e République : alternances et cohabitations



MÉMO GÉOGRAPHIE



- G1** Les aires urbaines
- G2** Les espaces productifs français
- G3** Les espaces de faible densité
- G4** L'aménagement du territoire français
- G5** Les territoires ultramarins français
- G6** L'Union européenne, un nouveau territoire de référence et d'appartenance
- G7** Les contrastes territoriaux dans l'UE
- G8** La France dans l'UE et dans le monde

MÉMO EMC



- E1** La République : valeurs, principes et symboles
- E2** Les textes fondateurs de la V^e République
- E3** La démocratie
- E4** Le parcours d'une loi
- E5** Être citoyen français
- E6** L'engagement citoyen
- E7** La Défense nationale
- E8** Égalité et discrimination

DÉMOCRATIE

DÉFAITES DE L'AXE



BATAILLE DE STALINGRAD
1943

Défaite de l'Allemagne face à l'URSS



DÉBARQUEMENT EN NORMANDIE

Libération de Paris
juin 1944



BOMBARDEMENT DE BERLIN

Capitulation de l'Allemagne
8 mai 1945

BOMBARDEMENTS HIROSHIMA/NAGASAKI



Capitulation du Japon
2 septembre 1945



La Seconde Guerre mondiale

1939-1945

UNE GUERRE D'ANÉANTISSEMENT

GUERRE TOTALE

CONFLIT MONDIAL

+ de 100 millions de soldats s'affrontent



NOUVELLE ARME

Bombe atomique



ÉCONOMIE DE GUERRE

Mobilisation de l'industrie et de la main-d'œuvre



CIVILS AU CŒUR DE LA DESTRUCTION

BOMBARDEMENTS

Villes détruites pour forcer à la capitulation

Berlin

Dresde

Blitz sur Londres



1940

Bombes atomiques

Hiroshima

Nagasaki

AOÛT 1945



GÉNOCIDE DES JUIFS ET DES TSIANGES

Destruction des peuples juifs et tsianges

ghettos

déportation

camps de mise à mort

chambres à gaz

fours crématoires



+ de 6 millions de Juifs exterminés

entre 220 000 et 500 000 tsianges

OCCUPATION

Les nazis occupent les pays vaincus, qui collaborent

Gouvernement de Vichy

Maréchal Pétain



Conditions de vie difficiles

rationnement

réquisitions de biens

travail obligatoire

libertés supprimées

médias censurés



La Gestapo terrorise la population

G1

TRANSFORMATION DE L'ESPACE

Étalement des villes
Modification du paysage

AUGMENTATION DES MOBILITÉS

Flux pendulaires
Pollution et nuisances



DÉVELOPPEMENT DES INÉGALITÉS

Gentrification des centres-villes
Quartiers défavorisés en périphérie
Zone urbaine sensible (ZUS)
Concentration des services dans les métropoles
déclin de petites et moyennes aires urbaines

CONSEQUENCES DE L'URBANISATION

LE SYSTÈME URBAIN FRANÇAIS

80 % des Français habitent en ville.

Les aires URBAINES

NOUVELLE GÉOGRAPHIE D'UNE FRANCE MODERNISÉE

1 MÉTROPOLE MONDIALE Paris
Armature urbaine dominante
Politique, financière, économique, culturelle...



21 MÉTROPOLES RÉGIONALES Bordeaux, Lyon...
Grandes agglomérations dynamiques
mondialisation → métropolisation
étalement urbain

NOMBREUSES VILLES MOYENNES Angers, Pau, Caen...
Économie résidentielle
Dépendantes d'une métropole

CARACTÉRISTIQUES D'UNE AIRE URBAINE

PÔLE URBAIN

VILLE-CENTRE +
Espace bâti en continu
Forte densité de population
Nombreux services

BANLIEUES
Immeubles
Grands ensembles
Cités
Maisons individuelles

COURONNE PÉRIURBAINE

VILLES/VILLAGES +
Fonction résidentielle

ESPACES SPÉCIALISÉS
Zones d'activité économique
Zone industrielle, artisanale, commerciale...
Infrastructures
Usines, aéroports, stations d'épuration...





FICHE MÉTHODO

01

Réussir son oral
du brevet

05

LE DIAPORAMA
de ton exposé



07

LA GESTION
DU STRESS

02

Méthodo
logie

06

La bonne
attitude



03

Le sujet



CONNEXION
ESPACE BREVET

Accès direct



Retrouvez des ressources complémentaires
(cartes, définitions, astuces, conseils...)
dans votre espace personnel.

04

L'EXPOSÉ
et l'entretien



Pour vous connecter, rendez-vous à l'adresse suivante :
www.mescartesmentales.fr/jeux-reviser/coffret-brevet

Le sujet

PROBLÉMATIQUE



TROUVE UNE QUESTION à laquelle ton exposé doit répondre

Formule une question qui FAIT RÉFLÉCHIR
Questionne le sujet

Q Comment Qui Quand Combien Où Pourquoi

En quoi Le Journal d'Anne Frank m'a-t-il permis de mieux comprendre la Seconde Guerre mondiale ?

COMMENT LE CHOISIR ?

Choisis un sujet QUI TE PLAÎT dont tu aimes parler



La pâtisserie

Valide ton sujet avec LA RÉGLE DES 3 OUI

- Fait-il partie de mes goûts ?
- Ai-je des expériences liées ?
- Est-ce important pour moi de partager ce sujet ?



THÉMATIQUES POSSIBLES

PARCOURS ARTISTIQUE/CULTUREL



- Domaines
 - musique
 - architecture
 - cinéma
 - danse...

OÈuvre

Le Journal d'Anne Frank

PARCOURS CITOYEN



- Engagement associatif
- Délégué de classe
- Éco-délégué
- CVC, CMJ

Conseil de la vie collégienne
Conseil municipal des jeunes

L'engagement du jeune sapeur-pompier

PARCOURS AVENIR



- Projet professionnel
- Découverte d'un métier
- Orientation
- Stage

Les métiers du numérique

PARCOURS SANTÉ



- Alimentation
- Hygiène
- Addiction
- Prévention

Les dangers du tabac

PROJET EPI



Enseignements pratiques interdisciplinaires

- Types de discipline
 - SVT
 - géographie
 - physique
 - technologie

La procréation médicalement assistée (PMA)